

# ត្រៃកូដធម៌



និពន្ធនិងរៀបរៀង

ព្រះបាទក្រីស្ទ ស៊ុច-ស៊ុច

ធម៌ជាកំពូលលោកមាន៣យ៉ាង

- ១- សម្មី ពោលពាក្យឡើងត្រង់  
២- ខន្ទី អន់ធន់ អំណត់គ្រប់យ៉ាង  
៣- កតញ្ញូ ដឹងឧបការគុណរបស់អ្នកដទៃ  
ហើយធ្វើតបវិញ ។

បោះពុម្ពជាថ្មីឆ្នាំ ១៩៩៩

រក្សាសិទ្ធិ

២៥៧.

៤១ ខ

# ស្នាដៃនេះ



កើតឡើងពីកិច្ចសហការគ្នា រវាង  
**ពុទ្ធសាសនបណ្ឌិត្យ និង បណ្ណាល័យអេឡិចត្រូនិចខ្មែរ**  
ក្នុងគោលបំណងយ៉ាងមុតមាំដើម្បីថែរក្សា ការពារ កុំឲ្យបាត់បង់តទៅទៀត  
ព្រមទាំងផ្សព្វផ្សាយស្នាដៃ-ឯកសារទាំងនេះ  
សម្រាប់សាធារណជនប្រើប្រាស់ដោយមិនគិតតម្រៃ។

សូមថ្លែងអំណរគុណដល់  
**អង្គការរីហ្សូ កូស៊ី-កៃ វិទ្យាស្ថានបើកទូលាយ**  
**គុណខ្មែរ និង មូលនិធិខ្មែរសម្រាប់ការសិក្សា**  
ដែលបានគាំទ្រគម្រោងការស្នាដៃនេះ សម្រាប់ទុកក្នុងបណ្ណាល័យអេឡិចត្រូនិច។

Buddhist Institute of Ministry of Cult and Religion and eLibrary of Cambodia have made a cooperative effort to digitalize books and manuscripts in order to preserve our Cambodian literary heritage. This will promote and provide easy, instant access, free of charge to the public and future generations to come.

A sincere thank you to our generous supporters: Rishso Kosei-Kai, Open Institute, Karuna Cambodia and Cambodian Education Excellence Foundation, who made this endeavor possible.

[www.budinst.gov.kh](http://www.budinst.gov.kh)      [www.elibraryofcambodia.org](http://www.elibraryofcambodia.org)



## អាណាម្ពូបន

សៀវភៅនេះខ្ញុំបានរៀបរៀងតាំងពី ព.ស. ២៤៩១ កាលដែលខ្ញុំនៅ  
ជាសិស្សសាលាបាលីជាន់ខ្ពស់នៅឡើយ ។ ការដែលរៀបរៀងនោះខ្ញុំបានដក  
ស្រង់ពីគម្ពីរមហាបដ្ឋានត្រង់សរុបចតុត្ថិបសតិច្ចយវារៈ. គម្ពីរមជ្ឈិមនិកាយ  
មជ្ឈិមបណ្ណាសកៈ. គម្ពីរវិសុទ្ធិមគ្គ នឹងមង្គលត្ថទីបដិដើមយកមកប្រែចង  
ក្រងរៀបរៀង ។ លុះរៀបរៀងចប់ហើយបានយកទៅប្រគេនសម្តេចព្រះមហា  
សុមេធាធិបតី ( ជោតញ្ញាលោក ជ.ណ. ) សង្ឃនាយក គណៈមហានិកាយ ពិនិត្យ  
កែពិនិត្យហើយបានទេសនាផ្សាយតាមវិទ្យុកម្ពុជាក្នុងឆ្នាំនោះ. ដល់មក ព.ស.  
២៤៩២ ពុទ្ធសាសនបណ្ឌិត្យបានយកធម៌នេះចុះផ្សាយតាមទស្សនាវដ្តីក្នុងឆ្នាំ  
នោះ ។ លុះដល់មកព.ស. ២៤៩៤ ថៅកែ ហេត បានអារាធនាអោយខ្ញុំដក  
ស្រង់យកធម៌នេះមករៀបរៀងជាបែបសៀវភៅ ដើម្បីបោះពុម្ពផ្សាយទូទៅ  
ដល់សិក្ខាកាមនិករទាំងឡាយ. ខ្ញុំក៏បានដកស្រង់ជូនថៅកែ ហេត តាមពាក្យ  
អារាធនា ។

វត្តលង្កា ថ្ងៃទី ១១ កញ្ញា

២៤៩៤

១៩៥១

ព្រះបាទព្រាត្រឧត្តមលិខិត សុខ ស៊ីវ

សិទ្ធិត្ថេរ

គ្រូបប្រៀនបាលីវត្តលង្កា



៥១៣៥/០០

**រតនប្រលោម**

**នមោ តស្ស ភគវតោ អរហតោ សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស**

ខ្ញុំព្រះករុណា សូមនមស្ការ ចំពោះព្រះភគវន្តមុនី អរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធ  
ព្រះអង្គនោះ ព្រមទាំងព្រះធម៌និងព្រះអរិយសង្ឃ ដោយគោរព ។

**សាធិ សាធិ ហន្ត វិហិតា វិហិតា មយា**

**វន្តនា វន្តនា មាណ ភាជនេ រតនត្ថមយ ។**

កិរិយាថ្វាយបង្គំណា ដែលខ្ញុំព្រះករុណា បានធ្វើឱ្យប្រកបដោយ  
សេចក្តីគោរព ក្នុងប្រជុំបីនៃរតនៈ មានព្រះពុទ្ធជាដើម ដែលជាភាជនៈ គួរតែ  
បុគ្គលថ្វាយបង្គំបូជា ដោយទ្វារទាំងបីមានកាយទ្វារជាដើម. កិរិយាថ្វាយបង្គំ  
នោះឯង ជាអំពើដ៏វិសេស ព្រោះញ៉ាំងសម្បត្តិជាលោកិយ នឹងលោកុត្តរៈ ឱ្យ  
សម្រេចបាន សូមញ៉ាំងសេចក្តីក្រវល់ក្រវាយ ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងកាយនិងចិត្ត  
នៃខ្ញុំព្រះករុណាឱ្យវិនាសបាត់បង់ទៅ ។

**ព្រះបាទ្យាត់ឧត្តមលិខិត សុខ ស៊ីវ**

**សិទ្ធត្ថោ**

# បញ្ជីមាតិកាធម៌

| មាតិកានុក្រម                            | លេខទំព័រ |
|-----------------------------------------|----------|
| ធម៌ជាកំពូលនៃលោក ៣ យ៉ាង -----            | ១        |
| នរកឈ្មោះកូដកាវី -----                   | ៣        |
| ធម៌ជាហេតុឱ្យកើតសង្គតិ -----             | ៤        |
| រឿងព្រះបាទសុទន្ទៈនិងមនុស្សទោស -----     | ៥        |
| រឿងកបិលយក្ខរាជ -----                    | ១១       |
| រឿងស្តេចត្រីវិស័ -----                  | ១៦       |
| ខន្តិធម៌ ៣ យ៉ាង -----                   | ១៩       |
| បរមធម៌ក្នុងលោកិយនិងលោកុត្តរៈ -----      |          |
| រឿងបុរសជាប់ក្បាលក្នុងត្បាល់ -----       | ២៥       |
| រឿងកង្កែបកើតជាទេវបុត្រ -----            | ២៧       |
| កតញ្ញតាធម៌ -----                        | ២៩       |
| រឿងត្នាតជាប់លប -----                    | ៣១       |
| រឿងនាងសិរិរតនាភា -----                  | ៣៣       |
| រឿងកណ្តុរកើតជាខ្លា -----                | ៣៨       |
| រឿងមេគោកូនគោខ្លាធំ -----                | ៣៩       |
| ប្រៀបធៀបត្រៃកូដធម៌នឹងភ្នំសិលាវស្ថ ----- | ៤១       |

# ត្រៃកូដធម៌

ធម៌ជាកំពូលនៃលោកបីយ៉ាងគឺ:

១- សង្ខី សេចក្តីពិតត្រង់.

២- ខន្តិ សេចក្តីអត់ធន់

៣- កត្តញ្ញូតា សេចក្តីដឹងគុណ

ធម៌ទាំងបីយ៉ាងនេះមានសំដែងជាបុគ្គលាធិដ្ឋានក្នុងគម្ពីរមហាបដ្ឋាន ត្រង់សរូបបតុព្វិសតិបច្ចយវារៈដូចតទៅនេះ ។

ធម៌ទាំងបីគឺ សង្ខី ខន្តិ កត្តញ្ញូតា នេះឈ្មោះថាត្រៃកូដធម៌ ឬ ឧត្តមវរធម៌ឬថាបធានធម៌ ព្រោះធម៌ជាកំពូលនៃលោកប្រសើរវិសេសធំម្យ៉ាង ជាងធម៌ទាំងពួង ។

## សេចក្តីអធិប្បាយ

ទី១-សង្ខី សេចក្តីពិតត្រង់ គឺមិននិយាយបំផ្លើសឱ្យលើសពីសភាវៈ ពិត បើឃើញថាឃើញ, ខុសថាខុស, ត្រូវថាត្រូវដូច្នេះជាដើម ហៅថាសច្ចៈ សេចក្តីពិត ។

ពាក្យថាសច្ចៈនេះ មានន័យចែកចេញជាច្រើនយ៉ាង ក្នុងទីនេះនឹងលើក យកតែត្រង់ន័យដែលចែកជា ៦ យ៉ាងមកអធិប្បាយដូចតទៅនេះ ។

សច្ចៈចែកជា ៦ យ៉ាងគឺ:

១- វាចាសច្ចៈ ពិតខាងផ្លូវវាចា

២-សម្មតិសច្ចៈ ពិតខាងការសន្មតិ

៣-ភាវសច្ចៈ ពិតខាងសភាវៈ

៤-បរមត្ថសច្ចៈ ពិតខាងវត្ថុបរមត្ថ

៥-អរិយសច្ចៈ ពិតរបស់អរិយបុគ្គល

៦-និព្វានសច្ចៈ ពិតខាងព្រះនិព្វាន

### ១) វាចាសច្ចៈ

ពិតខាងផ្លូវវាចា គឺមិននិយាយអោយលើសបួសហេតុដែលកើតមានឡើង បើហេតុនោះមានថាមាន. មិនមានថាមិនមាន. ល្អថាល្អ. អាក្រក់ថាអាក្រក់. ខុសថាខុស. ត្រូវថាត្រូវដូច្នេះជាដើម ហៅថាវាចាសច្ចៈ ។

បណ្ឌិតទាំងឡាយដែលសំដែងនូវសច្ចៈក្នុងបករណ៍ទាំងពួង ច្រើនសំដៅយកវាចាសច្ចៈនេះជាងសច្ចៈដទៃៗ ព្រោះការពិតក្តីមិនពិតក្តី ដែលគេអាចដឹងបានច្រើនដឹងដោយវាចា ។

ពាក្យសំដីពិតនេះព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ក្រាស់សរសើរថា ជាវាចាមិនចេះស្លាប់ ទោះបីបុគ្គលអ្នកពោលនោះស្លាប់បាត់បង់ទៅហើយក៏ដោយ ឯវាចាពិតរបស់បុគ្គលនោះ នៅតែរស់រវើកព្រោះជាវាចាធ្វើឱ្យសម្រេចប្រយោជន៍គ្រប់យ៉ាង ពួកបណ្ឌិតទាំងឡាយតែងលើកដំកើងឱ្យពរសព្វសាធុការអស់កាលជានិច្ច ដូចយ៉ាងពុទ្ធឱវាទរបស់ព្រះអរហន្តព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាបរមគ្រូ ព្រះអង្គបរិនិព្វានទៅជាង ២០ សតវត្សហើយ ឯពុទ្ធឱវាទគឺពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះអង្គទាំង

ប៉ុន្មានគង់វង្សនៅដដែលឥតមានបាត់បង់ទៅណាឡើយ បើចាប់លើកគម្ពីរ  
សាស្ត្រមើលឡើង ឬស្តាប់អំពីសំណាក់លោកអ្នកជាពហុស្សូតវេលាណា ក៏ហាក់  
ដូចជាព្រះអង្គទ្រង់សំដែងប្រោសប្រទានក្នុងវេលានោះ ។

ន័យនេះសមនឹងពុទ្ធភាសិតថា:

**សច្ចំ វេ អមតា វាចា ឯស ធម្មោ សទន្តនោ**

**សច្ចេ អត្ថេ ច ធម្មេ ច អាហុ សន្តោ បតិជ្ជិតា ឧ**

សេចក្តីថា: ពាក្យពិត ជាវាចាមិនស្លាប់ ពាក្យពិតនេះជាធម៌គឺអ្នកប្រាជ្ញ  
ទាំងឡាយ តែងសន្សំហើយក្នុងកាលមុន អ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយមានព្រះពុទ្ធជា  
ដើម តែងស្ថិតនៅក្នុងសច្ចធម៌ ព្រោះធម៌ជាប្រយោជន៍ដល់ខ្លួនផងដល់បុគ្គល  
ដទៃផង តាមធម្មតាមិនប្រែប្រួលឡើយ ។

សត្វទាំងឡាយក្នុងលោកបើគ្មានសច្ចៈការពិតត្រង់នេះទេ តែងតែជួប  
ប្រទះនឹងគំនរសេចក្តីទុក្ខលំបាកជានិច្ច ដូចមាននិទានមួយក្នុងនេមិរាជជាតកថា  
មាននរកមួយឈ្មោះ កូដកាវី សត្វក្នុងនរកនោះមានពួក នាយនិរយបាល យក  
សន្ទូចដែកមានផ្ទៃនិងដងធំៗ ប៉ុនដើមត្នោត ផ្គុំកំពៅទាញអណ្តាតយកទៅ  
សន្លឹងលើផ្ទាំងដែកដែលភ្លើងឆេះក្រហម ដូចជាគេបោះសន្លឹងស្បែកស្រស់ភ្ជាប់  
លើផែនដី ។ សត្វនរកនោះឈឺផ្សារអន្ទះអន្ទែងបំរះរាលនឡើយលំស្រែកហូរ  
ទឹកមាត់ទឹកភ្នែកសស្រាក់ ឧបមាដូចជាត្រីដែលគេចាប់ពីក្នុងទឹកបោះទៅលើ  
គោក ។ នៅរងទុក្ខតែយ៉ាងនេះរាប់ពាន់រាប់ហ្នឹងឆ្នាំ ពុំមានពេលណាមួយដែល  
សត្វនរកនេះ បានស្រាកស្រាន្តចាកសេចក្តីទុក្ខនោះឡើយ ។

កម្មដែលនាំឱ្យធ្លាក់នរកនេះ មកអំពីជាតិមុន ជាមនុស្សគ្មានពាក្យសច្ចៈ  
និយាយដំឡើងថ្លៃទំនិញច្រើនហួសហេតុ មិនសមនឹងវត្ថុរបស់ខ្លួន ព្រោះឃើញ  
ការចំណេញខ្លាំងពេក. ដូចមាននិពន្ធជាតាថាថាៈ

យេកេចិ សន្និទ្ធានគតមនុស្សា  
អគ្សេន អគ្សំ កយំ ហាបយន្តិ  
កុជេន កុដំ ធនលាតហេតុ  
ឆន្នំ យថា វារិចរំ វធាយ  
នហិ កុជការិស្ស គវន្តិ តាណា  
សកេហ្វិ កម្មេហិ បុរេតិស្ស  
តេ លុទ្ធកម្មា បសវេតុ ធាបំ  
តេមេ ជនា វន្តយស្ថា សយន្តិ ឃ

សេចក្តីថាៈ បុគ្គលបានវាយថ្លៃលក់របស់ ហើយវាយថ្លៃកោងអាក្រក់  
រៀចរើរ ព្រោះហេតុចង់បានទ្រព្យ ឯពាក្យសំដីទន់ភ្លន់ផ្អែមពិរោះដើម្បីបិទបាំង  
លាក់អំពើកោងរៀចរើរបស់ខ្លួន ដូចជាមនុស្សដែលអែបខ្លួនពូនចាំបាញ់សត្វ  
អ្នកដែលអាក្រក់រៀចរើដូច្នេះ រមែងមិនមានអ្វីពឹងផ្អែកកុំឱ្យធ្លាក់នរកបាន  
ឡើយ កាលបើស្លាប់ហើយក៏តែងតែត្រូវសន្ទូចផ្គុំកំអណ្តាតក្នុងនរកនេះ ។

**២) សម្មតិសច្ចៈ**

ពិតខាងការសន្មតិ ពាក្យថាសន្មតិ គឺៈ ការប្តេជ្ញា, ការសន្យា, អនុម័តិ.

ការយល់ព្រមជាមួយ.ការតាំង. ដំណើរព្រមតាម. ការកំណត់ក្នុងទីនេះអង្គកថា  
 សំដៅយកការកំណត់ គឺកំណត់ថា: យើង. គេ. មនុស្ស. សត្វ. បុរស. ស្រ្តីជា  
 ដើម ។ ការកំណត់យ៉ាងនេះចាត់ជាការពិតមួយ ដូចពាក្យថា: មនុស្សនឹងសត្វ  
 ដែលធ្លាប់កំណត់ចំណាំមកយូរហើយ ការកំណត់នោះនៅទៀងទាត់ឥតផ្លាស់ប្តូរ  
 នឹងថាមនុស្សជាសត្វៗ ជាមនុស្សដូច្នេះវិញពុំដែលមាន ព្រោះមនុស្សមាន  
 លក្ខណៈសណ្ឋានទ្រង់ទ្រាយផ្សេងពីសត្វ។ យ៉ាងនេះជាដើមហៅថាសម្មតិសច្ចៈ ។

### ៣) ភាវសច្ចៈ

ពិតខាងសភាវៈ បានដល់សត្វនឹងសង្ខារដែលតែងតែវិនាស ប្រែប្រួលទៅ  
 តាមធម្មតារបស់ខ្លួន នឹងបំបែរថា សត្វនឹងសង្ខារទៀងទាត់ស្ថិតស្ថេរ មិនវិនាស  
 មិនប្រែប្រួលដូច្នេះវិញពុំបាន ព្រោះសត្វនឹងសង្ខារនេះជាពួកក្រុមរបស់អវិជ្ជា  
 ទៀងតែវិនាសប្រែប្រួលដោយពិតប្រាកដ ។ យ៉ាងនេះជាដើមហៅថា ភាវសច្ចៈ  
 ពិតខាងសភាវៈ ។

### ៤) បរមត្ថសច្ចៈ

ពិតខាងផ្លូវបរមត្ថ បានដល់ចិត្ត. ចេតសិក. រូប. និព្វាន ។ បរមត្ថធម៌  
 ទាំងនេះមានពិតប្រាកដ ទៀងទាត់មិនចេះច្រឡកច្រឡំផ្លាស់ប្តូរគ្នា ចិត្តជា  
 ចេតសិកៗ ជារូបៗ ជានិព្វានឡើយ គឺនៅទៀងពិតប្រាកដដែលដូចសភាវៈ  
 ដើម បើចិត្តនៅជាចិត្ត. ចេតសិកនៅជាចេតសិក. រូបនៅជារូប. និព្វាននៅជា  
 និព្វាន. សូម្បីព្រះពុទ្ធអង្គណាស់ដែរឡើងក៏នៅតែ ចិត្ត. ចេតសិក. រូប. និព្វាន

ដូចដែលឥតមានល្បែង ។ យ៉ាងនេះជាដើមហៅថា បរមត្ថសច្ចៈ ពឹងខាងផ្លូវ  
បរមត្ថ ។

### ៥) អរិយសច្ចៈ

ពិតរបស់អរិយបុគ្គល បានដល់អរិយសច្ចៈមិដែលព្រះអរិយបុគ្គលទាំង  
ឡាយមានព្រះពុទ្ធជាដើម យល់ឃើញច្បាស់លាស់ដោយព្យាណដ៏ប្រសើរ ។  
អរិយសច្ចៈមិននោះមាន ៤ យ៉ាងគឺ ៖

(១) ទុក្ខៈ សេចក្តីព្រួយលំបាក

(២) សមុទយៈ កំណើតទុក្ខ ឬហេតុដែលនាំឱ្យកើតទុក្ខ

(៣) ទិវោធជៈ សេចក្តីរលត់ទុក្ខ ឬធម៌សំរាប់រលត់ទុក្ខ

(៤) មគ្គៈ ផ្លូវប្រដាប់នៃសេចក្តីរលត់ទុក្ខ ។

ធម៌ទាំង ៤ នេះហៅ អរិយសច្ចៈ ពិតវិសេសឥតមានល្បែងនឹងបំបែរថា  
ជាមិនពិតវិញពុំបានឡើយ<sup>(១)</sup> ។

### ៦) និព្វានសច្ចៈ

ពិតខាងព្រះនិព្វាន ពាក្យថានិព្វាន ប្រែថា ព្រះធម៌រលត់កិលេស, រលត់  
បញ្ចក្ខន្ធ គឺ លោកកុត្តរធម៌ទី ៩ ដែលកើតអំពីលោកុត្តរធម៌ទាំង ៨ ខាងដើម  
(មគ្គ ៤ ផល ៤) ។ បានជាហៅថានិព្វានសច្ចៈ ព្រោះព្រះនិព្វានទៀងទាត់  
ប្រាកដគ្រប់យ៉ាង គឺមិនចេះត្រឡប់វិលវល់កើត ចាស់ ឈឺស្លាប់ មិនស្លាប់បង្គាប់

---

១-អរិយសច្ចៈទាំង ៤ នេះ មានពិស្តារក្នុងសៀវភៅ អរិយមគ្គាធិប្បាយ ។

តណ្ហា មិនលុះទៅក្នុងអំណាចរបស់អវិជ្ជា មានតែសេចក្តីសុខម្យ៉ាងដែលហៅថា  
 ឯកន្តបរមសុខ សុខដ៏ក្រៃលែងឥតមានគូប្រដូច សុខដ៏ក្រៃលែងដោយចំណែក  
 មួយ ទៀងទាត់ពិតប្រាកដ មិនវិលត្រឡប់ប្រែក្លាយជាទុក្ខវិញឡើយ ព្រោះ  
 កំចាត់បង់នូវបួសគល់នៃសេចក្តីទុក្ខអស់ឥតមានសេសសល់បន្តិចបន្តួច ។ យ៉ាង  
 នេះជាដើមហៅថានិព្វានសច្ចៈ ។

ក៏សច្ចៈធម៌នេះ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់សំដែងដោយពិស្តារក្នុងសុត្តន្តបិដក  
 គម្ពីរមជ្ឈិមនិកាយមជ្ឈិមបណ្ណាសកៈ ទ្រង់ចម្លើយសួរត្រ ក្នុងសូត្រនោះមានសេចក្តី  
 ដំណាលថាៈ មានមាណពម្នាក់ឈ្មោះកាបទិកៈ ។ ក្លាយការរលីងមានអាយុ  
 ១៦ ឆ្នាំ ពីកំណើតចេះចប់ត្រូវទៅព្រមទាំងគម្ពីរនិយណ្ឌនិងគម្ពីរកេដុកៈព្រម  
 ទាំងអក្ខរាប្បរោទ គឺសិក្ខានិងនិរុត្តិ ដែលមានគម្ពីរឥតិហាសជាតំរប់ ៥ ជាអ្នក  
 ស្គាល់នូវបទនឹងរឿយៗករណ៍ ជាអ្នកមិនឱនថយគឺស្មាត់ជំនាញក្នុងលោកាយត-  
 សាស្ត្រនឹងមហាបុរិសលក្ខណព្យាករណសាស្ត្រ បានសួររកធម៌ដែលនាំឱ្យកើត  
 សច្ចៈ ចំពោះព្រះមានព្រះភាគៗ ទ្រង់ឆ្លើយតបថាៈ ម្ចាស់កាបទិកៈសច្ចៈគឺ  
 សេចក្តីពិតត្រង់កើតឡើងដោយអាស្រ័យការព្យាយាមៗ កើតឡើងដោយ  
 អាស្រ័យការពិចារណា ៗ កើតឡើងដោយអាស្រ័យការប្រឹងប្រែងៗ កើតឡើង  
 ដោយអាស្រ័យឆន្ទៈការពេញចិត្តៗ កើតឡើងដោយអាស្រ័យការចូលចិត្តធម៌  
 ក្នុងគំនិតៗ កើតឡើងដោយអាស្រ័យការពិចារណានូវអត្ថ ៗ កើតឡើងដោយ  
 អាស្រ័យការចេះចាំនូវធម៌ ៗ កើតឡើងដោយអាស្រ័យការស្តាប់ធម៌ ៗ កើត  
 ឡើងដោយអាស្រ័យការផ្ទង់ត្រចៀកប្រុងស្តាប់ៗ កើតឡើងដោយអាស្រ័យ

ការចូលទៅអង្គុយជិតៗ កើតឡើងដោយអាស្រ័យការចូលទៅរកៗ កើតឡើង  
 ដោយអាស្រ័យសទ្ធាសេចក្តីជឿ. បើបុគ្គលណាគ្មានសទ្ធាហើយការចូលទៅរក  
 ក៏មិនមាន. ការចូលទៅអង្គុយជិតក៏មិនមាន. ការពិចារណានូវអត្ថ ក៏មិនមាន.  
 សេចក្តីចូលចិត្តធម៌ក្នុងគំនិតក៏មិនមាន. ឆន្ទៈការពេញចិត្តក៏មិនមាន. ការប្រឹង  
 ប្រែងក៏មិនមាន. ការពិចារណាក៏មិនមាន. សេចក្តីព្យាយាមក៏មិនមាន. សច្ចៈ  
 សេចក្តីពិតត្រង់ក៏មិនមាន. បុគ្គលនោះលែងស្គាល់ខុសត្រូវ. គុណទោស. បុណ្យ  
 បាបលុះទៅក្នុងអំណាចនៃលោភៈ ទោសៈ មោហៈ ការដែលមិនពិតហ៊ានថាពិត  
 សេចក្តីខុសហ៊ានថាត្រូវ គិតឃើញតែប្រយោជន៍ផ្ទាល់ខ្លួន មិនឃើញសេចក្តីទុក្ខ  
 របស់អ្នកដទៃ. មនុស្សបែបនេះនឹងក្លាយខ្លួនទៅជាអប្បេសក្ខបុគ្គលរកស្វតិ  
 និព្វានឈានសមាបត្តិមិនឃើញឡើយ ពីព្រោះសព្វសត្វទាំងអស់ក្នុងពិភពលោក  
 ដែលបែរមុខឆ្ពោះសញ្ជរទោរកវិជ្ជានធម៌បាន ដោយសារតែមានសច្ចៈជាចន្ទលំ  
 ដូចលំទ្រ បើប្រាសចាកសច្ចៈហើយនឹងរកវិជ្ជានធម៌ពុំឃើញឡើយ ។ ដូចជា  
 ក្នុងលោកសព្វថ្ងៃនេះ បើប្រទេសណាមិនមានសច្ចៈធម៌ដល់គ្នានឹងគ្នាគឺ ពួកពល  
 រដ្ឋគ្មានសច្ចៈពិតត្រង់ចំពោះព្រះមហាក្សត្រនិងពួកសេវកាមាត្យៗ ក៏គ្មានសច្ចៈ  
 ពិតត្រង់ចំពោះព្រះមហាក្សត្រនិងពលរដ្ឋ ប្រទេសនោះមិនអាចធាត់ផ្តុំស្ថាពរ  
 បរិបូណ៌ ដោយមហិទ្ធិឬទ្ធិឡើយ មុខជានឹងស្ថមស្ថិតឥតឬទ្ធិអំណាចពួកវិទេស  
 ជនទាំងឡាយ នឹងជិះជាន់កកេរជញ្ជក់យកសាច់ឈាម នឹងក្លាយទៅប្រទេស  
 ទាបទាសទុព្វលភាពមិនខាន ។

មួយទៀត សូម្បីមាតាបិតានឹងបុត្រាបុត្រីស្វាមីនិងភរិយា ឬក៏គ្រូ

ឧបដ្ឋាយាចារ្យនិងសិស្សានុសិស្ស បើគ្មានសច្ចៈពិតត្រង់ទៅវិញទៅមកទេ  
សេចក្តីវិនាសតែងកើតប្រាកដដល់ជនទាំងឡាយនោះ ។

សច្ចៈធម៌នេះជាធម៌ប្រសើរបំផុតក្នុងលោកបានជាព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាអត្តបុគ្គល  
ទ្រង់សំដែងថា :

**សច្ចំ បរមំ លោកេ សច្ចំ លោកេ បរានកំ**

**សច្ចម្ហិ វិជ្ជមានស្មី សព្វបុណ្ណេ វិជ្ជតិ ម**

សេចក្តីថាៈ សច្ចៈជាធម៌ដ៏ឧត្តមក្នុងលោក សច្ចៈធម៌ជាប្រធានក្នុងលោក  
ក៏បុណ្យទាំងអស់រមែងមានក្នុងសច្ចៈធម៌ ។

បើប្រាសចាកសច្ចៈហើយបុណ្យក៏មិនមាន បើគ្មានបុណ្យហើយរមែងបាន  
ជួបតែនឹងសេចក្តីទុក្ខលំបាកល្ងង់ខ្លៅ ក្រីក្រចោកទាបជានិច្ច ព្រោះហេតុនោះ  
លោកអ្នកសប្បុរសទាំងឡាយគួរខំព្យាងសច្ចៈគឺសេចក្តីពិតត្រង់ឱ្យកើតមានឡើង  
ត្រប់ ១ គ្នា ។

បើមានសច្ចៈធម៌នេះស្ថិតនៅជាប់ប្រាកដក្នុងសន្តានហើយ ទោះបីមាន  
ទោសកំហុសយ៉ាងណាក៏អាចដោះខ្លួនឱ្យរួចអំពីទោសកំហុសនោះបាន ដូចមាន  
រឿងមួយក្នុងគម្ពីរសំស្ក្រឹតថាៈ

ក្នុងកាលមុនមានព្រះរាជាមួយព្រះអង្គទ្រង់ព្រះនាមសុន្ទៈ សោយរាជ  
សម្បត្តិក្នុងនគរឈ្មោះបារសីកៈ ។ កាលថ្ងៃមួយព្រះរាជាអង្គនេះស្តេចយាងទៅ  
ទតមនុស្សទោសក្នុងគុក ជាមួយពួកសេវកាមាត្យរួស់ព្រះអង្គ ទ្រង់បានទត  
ឃើញបុរស ៤ នាក់ដែលមានទោសកំហុសនៅក្នុងគុក ក៏មានព្រះរាជហឫទ័យ

អាណិតចំពោះបុរសទាំងនោះ ទើបមានព្រះរាជឱង្ការត្រាស់សួរទៅបុរសទាំងនោះថា អ្នកទាំងឡាយដែលមកជាប់ទោសយ៉ាងនេះ តើមានកំហុសដូចម្តេច? បណ្តាមនុស្សទោសទាំង ៤ នោះ មនុស្សទោសទី១ ក្រាបបង្គំទូលថា៖ សូមទ្រង់ព្រះមេត្តាប្រោសកំហុសរបស់ទូលព្រះបង្គំពុំមានទេ គឺសាក្សីទី ១ ជាអ្នកពោលពាក្យមិនពិត ឆ្លើយទម្លាក់ទោសមកលើទូលព្រះបង្គំ ។

មនុស្សទោសទី ២ ក្រាបទូលថា៖ កំហុសរបស់ទូលព្រះបង្គំនេះ គឺ ចៅក្រមម្នាក់ស្អប់ទូលព្រះបង្គំតាំងពីដើមមក ព្រោះហេតុនោះបានជាចៅក្រមនោះចាប់ទូលព្រះបង្គំមកដាក់គុក ។

មនុស្សទោសទី ៣ ក្រាបបង្គំទូលថា៖ កំហុសរបស់ទូលព្រះបង្គំពុំមានទេ គឺចៅក្រមជាមនុស្សល្ងង់មិនដឹងនូវសេចក្តីពិតតាមច្បាប់ មិនបានពិចារណាឱ្យត្រឹមត្រូវស្រាប់តែទម្លាក់ទោសកំហុសមកលើរូបទូលព្រះបង្គំ ដែលជាមនុស្សឥតទោសឱ្យជាអ្នកមានទោស ។

លំដាប់នោះមនុស្សទោសទី ៤ ជាអ្នកមានសច្ចៈធម៌ធ្លាប់ពោលតែពាក្យពិត ក៏ក្រាបបង្គំទូលព្រះរាជាថា៖ បពិត្រមហារាជទូលព្រះបង្គំបានឮចយកហើបមួយដែលពេញដោយទ្រព្យ ក្នុងផ្ទះអ្នកមានទ្រព្យម្នាក់ក្នុងវិទ្យាប្របូរី ព្រោះហេតុនោះបានជាចៅក្រមទាំងឡាយដាក់ទណ្ឌកម្មចំពោះរូបទូលបង្គំដូច្នេះ ។ ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះសណ្តាប់នូវពាក្យនោះហើយ ក៏ទ្រង់ត្រាស់បង្គាប់ឱ្យចាងហ្វាងគុកដោះមនុស្សទាំង ៤ ដែលបាននិយាយពាក្យសច្ចៈនោះសែងឱ្យរួចពីគុកទៅ ។ ចាប់តាំងពីថ្ងៃនោះមកមនុស្សទោសនោះ ក៏លះបង់នូវថោកកម្មលែងប្រព្រឹត្តត

ទៅទៀត ។ ដែលបានរួចខ្លួនពីគុកយ៉ាងនេះក៏ព្រោះតែមានសច្ចៈធម៌ ។

ម្យ៉ាងទៀត បណ្ឌិតទាំងឡាយតែងកំចាត់បង់នូវពិសដ៏ក្លាហានបានក៏  
ដោយសារតែពាក្យសច្ចៈ ដូចមានបទសុភាសិតថា៖ វិសំបិ សច្ចេន ហនន្តិ  
បណ្ឌិតា បណ្ឌិតទាំងឡាយកំចាត់បង់ពិសបានដោយពាក្យសច្ចៈ ។ សូមនាំ  
និទានជាតកមួយមកប្រៀបធៀបនឹងបទសុភាសិតនេះ ដើម្បីជាកស្តុតាងឱ្យចែង  
ជាក់ច្បាស់. និទាននោះថា៖

កាលព្រះសព្វញ្ញពុទ្ធបរមត្រូវបស់យើងទាំងឡាយនៅកំពុងសាងបារមី  
ធម៌នៅឡើយ. កាលនោះព្រះអង្គទ្រង់ទទួលបដិសន្ធិភាពក្នុងផ្ទៃនៃនាងទុបារិកា  
ជាភរិយារបស់ទុកុលតាបស ។ ឯទុកុលតាបសនិងនាងទុបារិកានេះជាបុត្រធីតា  
របស់នាយនេសាទពីរនាក់ ម្នាក់នៅត្រើយស្ទឹងខាងអាយ ម្នាក់ទៀតនៅត្រើយ  
ស្ទឹងខាងនាយ អ្នកនេសាទទាំងពីរនេះជាសំឡាញ់នឹងគ្នា ទើបរៀបរៀងផ្គុំទុកុល  
និងនាងបារិកាដែលជាបុត្រធីតាឱ្យជាគូស្វាមីភរិយា ។ ឯទុកុលនិងនាងទុបារិកា  
គ្មានសេចក្តីស្ម័គ្រស្មាតមជាមួយគ្នាឡើយ ដោយហេតុទើបនឹងចុះពីស្ថានព្រហ្ម  
មកកើត ។ លុះមាតាបិតារៀបអាពាហ៍ពិពាហ៍ឱ្យហើយ វេលាណាក៏មិនបានរួម  
រស់មេត្រីនឹងគ្នាឡើយ បែរជាបបួលគ្នាមាតាបិតាចេញទៅបួសជាតាបស  
ឥសីទាំងពីររូបវិញ ហើយទៅនៅក្នុងសាលា ដែលព្រះឥន្ទប្រើវេស្សកម្មទេពឱ្យ  
និម្មិតថ្វាយក្នុងព្រៃហេមពាន្តឯណោះ ។ ខាងក្រោយមកសក្កទេវរាជទ្រង់ជ្រាប  
បុព្វកម្មតាបសទាំងពីរនោះថា ដល់ចាស់ជរានឹងខ្វាក់ភ្នែកអស់ទាំងពីរនាក់ គ្មាន  
នរណានឹងថែរក្សាឡើយ ទើបទៅប្រាប់តាបសទាំងពីររូបឱ្យរួមរស់មេត្រី ដើម្បី

ឱ្យមានបុត្រ ។ តាបសនោះមិនព្រមទើបសុំអង្គរឱ្យគ្រាន់តែស្លាប់ព្រះឧទរនាង  
 ទុរិកាបា ក៏ព្រមធ្វើតាមដោយទើសទាល់ ។ លំដាប់នោះ ស្រកុទេវរាជទៅ  
 អញ្ជើញព្រះបរមពោធិសត្វឱ្យច្យុតចុះពីទេវលោកមកទទួលបដិសន្ធិក្នុងផ្ទះនាង  
 ទុរិកាបាសិនី ។ លុះព្រះនាងមានភក្ត្របំផុតដប់ខែហើយក៏ប្រសូត្របុត្រមក បាន  
 ឱ្យឈ្មោះបុត្រនោះថាសុវណ្ណសាម ។ កុមារនេះដឹងក្តីឡើងកាលណាក៏ខំបំរើ  
 មាតាបិតាដ៏ប្រណីតតាបសទាំងពីរស្រឡាញ់សុវណ្ណសាមជាបុត្រស្នើដោយជីវិត  
 តែងនាំគ្នាទៅបេះផ្លែឈើជីកតាស់មើមឈើ មានមើមដ៏ឡូងជាដើមយកមក  
 ចិញ្ចឹមជីវិតទាំងបីរូបតែរាល់ថ្ងៃ ។ ឯសុវណ្ណសាមកាលបើមាតាបិតាទៅព្រៃ  
 បាត់ហើយ ក៏រៀបចំបោសសំអាតទីកន្លែងដងទឹកដុតភ្លើងចាំមាតាបិតា ។ ថ្ងៃ  
 មួយតាបសទាំងពីរទៅបេះផ្លែឈើក្បែរដំបូកមួយស្រាប់តែពស់កំណាចព្រួស  
 ពិសត្រូវភ្នែកខ្លាច់ទាំងពីរនាក់ រកផ្លូវដើមមកអាស្រមវិញពុំឃើញ ក៏នាំគ្នា  
 ស្រែកយំរៀបរាប់អាណិតដល់កូនដែលនៅចាំអាស្រមមិនដឹងជាទន្ទឹងមើលផ្លូវ  
 យ៉ាងណាព្រោះពេលក៏ស្លាប់ណាស់ទៅហើយ ។ ថ្លែងពីសុវណ្ណសាមកាលបើ  
 ថ្ងៃរសៀលទោរទាបជិតមាត់ព្រៃហើយ ពុំឃើញមាតាបិតាដូច្នោះ ក៏ភិតភ័យ  
 ញ័ររន្ធត់ស្អុតអស់ទាំងអង្គកាយខំដើរចូលទៅក្នុងព្រៃស្រែកហៅមាតាបិតាលុះ  
 ចូលជ្រៅទៅៗ បង្អួតរុក្ខាទាំងឡាយ ក៏បិទបាំងពន្លឺព្រះអាទិត្យជិតលិចពេល  
 នោះតាបសទាំងពីរកំពុងតែដឹកដៃគ្នាយំរៀបរាប់ ក៏ស្រាប់តែពស់ឡើងសុវណ្ណ-  
 សាម ក៏ទើបស្រែកហៅថាម្ចាស់បាដូងជីវិតអ្នកចូលមកយើងនៅក្នុងទីនេះ ។  
 សុវណ្ណសាម ក៏ស្ទុះចូលទៅឃើញមាតាបិតាខ្លាច់ភ្នែកអស់ដូច្នោះ មានចិត្តតក់

សុត្រន្ទត់ខ្លាំងសន្លប់ដូលដេកលើប្រីថី លុះមានស្មារតីឡើងវិញក៏នាំមាតាបិតា  
មកអាស្រម។ តតោ បង្គាយ តាំងពីថ្ងៃនោះមកសុវណ្ណសាមធ្វើការបរិមាតា  
បិតាទាំងពីរដោយឥតធុញទ្រាន់ឡើយ ទាំងខ្លួនសោតក៏ខំបំពេញព្រហ្មធម៌  
ជាប់ជានិច្ច ។ ដោយអំណាចនៃកុសលធម៌ សុវណ្ណសាមទៅក្នុងទីណាតែងមាន  
ហ្លួងម្រិតចោមជាបរិវារឥតមានសត្វណាមួយបៀតបៀនឡើយ ។ ថ្ងៃមួយ  
សុវណ្ណសាមបោសសំអាតអាស្រមធ្វើវត្តមាតាបិតាដោយគោរព ហើយកាន់ក្អម  
ទៅដងទឹកក្នុងស្ទឹងមិតសមតាហ្លួងម្រិតទាំងឡាយក៏ចោមរោមតាមទៅជា  
បរិវារ ។ ជួនជាសម័យនោះកបិលយក្ករាជព្រះចៅក្រុងពារាណសី ចេញពីរាជ  
ធានីចូលទៅក្នុងព្រៃ ដើម្បីបាញ់ម្រិតទ្រង់បានឃើញសុវណ្ណសាមនៅកណ្តាល  
ហ្លួងម្រិតដូច្នោះ ក៏លើកធុបាញ់ទៅត្រូវកណ្តៀតក្អម ។ សុវណ្ណសាមក៏ដួលដេក  
លើគំនរខ្សាច់នាមាត់ស្ទឹងនោះស្រែកយំរៀបរាប់អាឡោះអាល័យមាតាបិតា ។  
កបិលយក្ករាជឮទំនួញដូច្នោះហើយមានចិត្តអាណិតអាសូរស្ទើរឆ្ងាយឱរា ទើប  
ស្ទុះចូលទៅដកព្រួញហើយលើកដាក់លើភ្លោងិយាយសូមទោសថាកំហុសទាំង  
ប៉ុន្មានខ្ញុំទទួលទាំងអស់ ខ្ញុំរាប់បរិមាតាបិតាអ្នកឱ្យដូចជាអ្នកដែលធ្លាប់បរិវាររៀង  
មកទើបសួរថា មាតាបិតាអ្នកនៅក្នុងទីណា ? សុវណ្ណសាមគ្រាន់តែប្រាប់ហើយ  
ក៏ដាច់ខ្យល់ស្លាប់ក្នុងទីនោះទៅ ។ កបិលយក្ករាជក៏យាងទៅអាស្រមតាបសទាំង  
ពីរថាៈ សុវណ្ណសាមត្រូវសរស្លាប់ទៅហើយខ្ញុំមកបរិវារជំនួស ។ តាបសទាំងពីរ  
អង្គគ្រាន់តែឮដូច្នោះក៏យំសោកដួលដេកលើផែនដី កបិលយក្ករាជលើកឡើងឱ្យ  
ឈរ ហើយដឹកដៃទៅបង្ហាញទីកន្លែងដែលសុវណ្ណសាមដួលដេកនោះ ។ លុះ

តាបសទាំងពីរទៅដល់លូកដៃបបោសអង្កែល ហើយធ្វើសច្ចាធិដ្ឋានថា :

**យេន សច្ចេន យំ សាមេរា ធម្មចារី បុរេ អរុ**

**ឯតេន សច្ចេន្នេន វិសំ សាមស្ស ហញ្ញតុ**

សេចក្តីថា : សាមបុត្ររបស់យើងនេះ ធ្លាប់ប្រព្រឹត្តធម៌ដ៏ប្រសើរមក  
ជាប់មិនដាច់ដោយសច្ចាវាចាឯណា សច្ចាវាចានោះ សូមឱ្យពិសាបស្សន្យជ្រះ  
ស្រឡះចេញពីសាមជាបុត្ររបស់យើង! ។

ឱជារសរបស់សច្ចាវាចា ចូលទៅផ្សព្វផ្សាយក្នុងសកលកាយរបស់  
សុវណ្ណសាម ពិសក៍សាបសោះទៅទើបមានស្មារតីឡើង ។ សម័យបន្ទាប់នោះ  
ទេពធីតាដែលធ្លាប់ជាមាតាសុវណ្ណសាមពីបុព្វជាតិក៏ហោះអំពីភ្នំគន្ធមានន៍មក  
ពោលសច្ចាវាចាថែមទៀតថា :

**បព្វត្យាហំ គន្ធមាននេ ចរិ រុត្តំ និវាសិនំ**

**នមេ បិយតរោ កោចិ អញ្ញោ សាមេហិ វិជ្ជត្តិ**

**ឯតេន សច្ចេន្នេន វិសំ សាមស្ស ហញ្ញតុ**

សេចក្តីថា: ខ្ញុំអាស្រ័យនៅលើភ្នំគន្ធមានន៍យូរហើយ បុគ្គលណាមួយជា  
ទីស្រឡាញ់ស្អិតស្នើនឹងសាមនេះគ្មានឡើយ ដោយអំណាចសច្ចាវាចានេះ សូម  
ឱ្យអោយពិសាបសោះចេញពីកាយរបស់សាមឆាប់ៗ កុំយូរឡើយ ។

សុវណ្ណសាមបានជាសះស្បើយក្រោកឡើងភ្លាមក្នុងពេលនោះឯង តាបស  
ទាំងពីរក៏មានភ្នែកភ្លឺស្វាងស្រឡះដូចដើមក្នុងសម័យនោះដែរ ។ ឯកបិលយក្ខ-

រាជ ក៏ប្រគល់កាយខ្លួនដល់ព្រះពោធិសត្វ ១ បានទូន្មានឱ្យធ្វើទានរក្សាសីល កាន់  
 ទសពិធរាជធម៌ ទើបខំប្រតិបត្តិតាមដរាបដល់អស់ព្រះជន្ម ។ រឿងនេះស្ដេច  
 ទុកត្រឹមប៉ុណ្ណេះ សូមបញ្ជាក់ថា សុវណ្ណសាមព្រះពោធិសត្វ ដែលត្រូវសរដួល  
 ដេកស្ដូកស្ដឹងសន្លប់បាត់ស្មារតី ហើយស្រាប់តែមានជីវិតរស់ឡើងវិញ និង  
 តាបសទាំងពីរ ដែលពិសពស់ខ្ញុំកន្ត្រែកអស់ហើយ បែរជាក្ដីដូចដើមវិញយ៉ាងនេះ  
 ក៏ដោយសារតែឱជារសនៃសច្ចៈធម៌ចូលទៅផ្សព្វផ្សាយ ព្រោះហេតុចំឡែក  
 អស្ចារ្យដូច្នេះហើយ បានជាព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សំដែងមាននៅក្នុងឥឡូវសំយុត្ត  
 និកាយថា "សម្មំ ឃរេវ សាធុតំ វេសានំ" សច្ចៈធម៌ហ្នឹងឯង  
 ជារសប្រសើរឆើត ឆ្ងាញ់ជាងរសនានា ។ ធម្មការសទាំងឡាយលើដែនប្រិថីពី  
 មានរសផ្លែឈើ និងមើមឈើជាដើម អាចផ្សព្វផ្សាយទំនុកបំរុងគ្រោងកាយ  
 បានតែមនុស្សរស់ ឯមនុស្សស្លាប់មិនអាចធ្វើឱ្យមានជីពជន្មបានឡើយមានតែ  
 រសរបស់សច្ចៈធម៌ទើបប្រសើរវិសេស អាចធ្វើមនុស្សស្លាប់ហើយឱ្យរស់វិញបាន  
 ដូចរឿងសុវណ្ណសាមនេះជាភស្តុតាងស្រាប់ ន័យនេះសមនឹងបទសុភាសិតមួយ  
 ទៀតថា:

**យេ គេចិមេ អត្ថិ វេសា បថព្យា**

**សម្មំ តេសំ សាធុតំ វេសានំ ឃ**

ខ្ញុំបាទ

សេចក្ដីថា : រសអ្វីមួយមាននៅលើដែនប្រិថីពី ដែលគេត្រូវការទំពារ  
 ស៊ីមានរសដើម និងរសមើមជាដើម រសគឺសច្ចៈនេះ ឆ្ងាញ់វិសេសឆើតជាងរស  
 ទាំងនោះ ។

ម្យ៉ាងវិញទៀត សច្ចៈធម៌នេះ អាចបង្ហាញនូវទឹកឱ្យធ្លាក់ចុះពីអាកាសបាន ដូចមានបទសុភាសិតថាៈ **"សច្ចេន នេវោ ជនយំ បវស្សតិ"** ភ្លៀងបង្ហូរទឹកចុះមានបានដោយសច្ចៈធម៌ ។ សូមនាំនិទានជាតកមួយទៀតមក ប្រៀបធៀបនឹងសុភាសិតនេះ ដើម្បីឱ្យជាក់ច្រើនច្បាស់និទាននោះថាៈ

ក្នុងកាលយូរហើយ ព្រះអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធបរមគ្រូរបស់យើងទ្រង់ សោយព្រះជាតិជាស្តេចត្រីវិស័ស្ថិតនៅក្នុងស្រះមួយនាវស្សបុរី ។ កាលនោះក្នុង វស្សបុរីទាំងមូល គ្មានភ្លៀងបង្ហូរចុះសោះ រាំងអស់កាលដ៏យូរទឹកក្នុងត្រពាំង បឹងប្រាំងខះអស់ ។ ឯស្រះដែលស្តេចត្រីវិស័ស្ថនៅនោះក៏រាំងខះដែរនៅសល់តែភក់ ពេលនោះពួកក្អែក ត្នាត តាដក់ ខ្លែង កុកទាំងឡាយចុះទៅចាប់ចឹកស៊ីត្រីក្នុង ស្រះនោះតែរាល់ៗ ថ្ងៃ ចំណែកខាងស្តេចត្រីវិស័ស្ថ និងត្រីធំៗ ទាំងឡាយនាំគ្នា ត្បូលមុចទៅក្នុងភក់ ។ ថ្ងៃមួយស្តេចត្រីវិស័ស្ថបាននិយាយនឹងត្រីទាំងឡាយថាៈ យើងតាំងតែមកចាប់កំណើតកើតជាត្រីនេះពុំដែលបៀតបៀនសត្វម្តងណាឡើយ យើងទាំងឡាយពុំគួរវេទនាយ៉ាងនេះសោះ ទើបស្តេចត្រីវិស័ស្ថសម្តែងប្រាថ្នាថាៈ

**ឯវំ បរិទ្ធិកំ លោកេ ឥនត្តយមុគ្គវំ**

**ឯឥន សច្ចេន្នេន សម្មា នេវោ បវស្សតុ**

សេចក្តីថាៈ ក្នុងលោកមានតែព្រះរតនត្រ័យជាវត្ថុ ដ៏ឧត្តមមានបូជិ ច្រើន បើមានយ៉ាងនេះមែន ដោយកិរិយាពោលនូវពាក្យសច្ចៈនេះ ចូរទៅតា បង្ករភ្លៀងឱ្យធ្លាក់ចុះមកដោយប្រពៃ ។

ក្នុងពេលនោះបានប្រកាសចំពោះមហាមេឃទៀតថា ៖

**អតិថិជន បង្អួច និង ភាគស្ប ទាសយ**

**ភាគី សោភាយ រន្ធបិ បង្អួច សោភាយ បង្អួច**  
**មយា កតេន សង្ឃេន បង្អួច អតិថិស្បត្ត**

**ដល់ និរុញ្ញា បង្អួច ខណ្ឌ អតិថិស្បត្ត !**

សេចក្តីថា: នែមហាមេឃ! អ្នកចូរគ្រហឹមគម្រាម ចូរអ្នកក្បាច់កំណប់  
របស់ក្តែកឱ្យវិទាស ក្បាច់ក្តែកឱ្យក្តៅក្រហាយដោយសេចក្តីសោកស្តាយហើយ  
ធ្វើហ្នងត្រីទាំងឡាយឱ្យច្របូចចង្រ្កកសេចក្តីសោកវិញ ។ ដោយសង្ខារដែល  
យើងបានធ្វើហើយចូរមហាមេឃបង្កក្បែងឱ្យធ្លាក់ចុះមកឱ្យពេញទីទួលទីទាប  
ចូរបង្កក្បែងឱ្យធ្លាក់ចុះមកមួយរំពេចកុំបីយីតយូរឡើយ ។

**តស្មី ខណ្ឌ** ក្នុងមួយរំពេចនោះក៏ក្តៅដល់អស្ចារ្យរបស់ស្តេចអមរ-  
ន្ទ្រាធិរាជ ។ ជ្រាបហេតុចំឡែកអស្ចារ្យដូច្នោះហើយប្រើវណ្ណាហកទេវបុត្រឱ្យ  
ឆាប់មកបង្កក្បែង វណ្ណាហកទេវបុត្រនោះក៏ក្បាច់មហាមេឃទាំងមូលឱ្យ  
គ្រហឹមគំទរគគ្រុតគ្រេង ផ្ការន្ទះពពកខ្មៅដេរដាសពាសជិតផ្ទៃអាកាស មាន  
ខ្យល់ព្យុះបក់បោកព្យាបាលប្រិច្ចពី ក្បែងក៏ធ្លាក់ចុះមកជាខ្លាំងលិចទីទួលទី  
ទំនាបអស់ឥតសល់ ។ ពួកក្តែកត្រាតពាដល់កុកទាំងឡាយក៏ភិតភ័យរត់បាត់បង់  
អស់ទៅ ស្តេចត្រីវិស័យព្រមទាំងត្រីជាបរិវារ បាននៅក្នុងស្រះនោះជាសុខក្សេម  
ក្សាន្តតាំងពីពេលនោះមក ។

សូមបញ្ជាក់ឱ្យច្រើនច្បាស់ថា: ស្តេចត្រីវិស័យ ដែលអាចធ្វើមហាមេឃឱ្យ

ញាប់ញ័រ ញាំងទឹកឱ្យធ្លាក់ចុះពីអាកាសមកបានក៏ដោយសារតែសច្ចៈធម៌ ព្រោះ  
ហេតុនោះបានជាមានបទសុភាសិតថា "សច្ចេន នេវោ ជនយំ  
បវស្សតិ ភ្លៀងបង្ករទឹកចុះមកបានដោយសច្ចៈធម៌" ។

**បុត្តាថា:** សច្ចៈប្រែថា ពិតត្រង់ទៀតទាត់ ចុះសព្វថ្ងៃក្នុងសកល  
លោកគ្មានមនុស្សកាន់សច្ចៈទេឬ? បានជាមិនដែលឃើញហេតុអស្ចារ្យដូចជាន់មុន ។

**វិសជ្ជនាថា:** មានដែរក្នុងសកលលោកសព្វថ្ងៃនេះ មានគ្រប់  
ប្រទេសទាំងអស់គ្រាន់តែតិចច្រើនខុសគ្នាប៉ុណ្ណោះ បើអ្នកប្រទេស ខេត្ត ស្រុក  
ឃុំ ភូមិ សង្កម គ្រួសារណាមិនសូវមានសច្ចៈការពិតត្រង់ដល់គ្នានឹងគ្នាទេអ្នក  
ប្រទេស ខេត្ត ស្រុកជាដើមនោះតែងតែវិនាសបែកបាក់ពួកបក្សព្រាងព្រាត  
ប្រទេស ខេត្ត ស្រុកជាដើមនោះនឹងធ្លាក់ចុះនៅក្នុងហឺនភាពទាបទាសដោយពិត  
ប្រាកដ ។ ម្យ៉ាងទៀតបានជាមិនអស្ចារ្យដូចជាន់មុននោះ ព្រោះក្នុងសកល  
លោកសព្វថ្ងៃនេះមនុស្សទាំងឡាយមានធម្មសញ្ញាខ្សោយជាងសម័យមុន ៧ ឬ  
៨ ក្នុង ១០ បានជាមិនអស្ចារ្យដូចជាន់មុន ។ ឧបមាដូចប្រទីបបើមានប្រឆេះធំ  
អុចភ្លើងទៅ មានពន្លឺក៏ធំ បើប្រឆេះតូចមានពន្លឺក៏តូច បើគ្មានប្រឆេះសោះនោះ  
បានអ្វីនឹងអុចបើមិនបានអុចហើយមានពន្លឺពីណា ? ។

**២~ ខន្តិ** សេចក្តីអត់ធន់ ទុកជាចន្លោះទី ២ សម្រាប់ទល់ទ្រស្វយ  
សត្វឱ្យមានមុខឆ្ពោះទៅរកអរិយធម៌ ខន្តិប្រែថាសេចក្តីអត់ ជាតួនឹងតិចតួច ប្រែ  
ថាសេចក្តីធន់ សព្វទាំងពីរនេះមានសេចក្តីជាមួយគ្នា ទើបរួមចូលគ្នាហៅសេចក្តី

អត់ធន់សេចក្តីអត់ធន់នេះលោកចែកចេញជាបីយ៉ាងគឺ :

១) អត់ធន់ចំពោះសេចក្តីទុក្ខដែលជាហេតុឱ្យកើតលោភ:

២) អត់ធន់ចំពោះសេចក្តីទុក្ខដែលជាហេតុឱ្យកើតទោស:

៣) អត់ធន់ចំពោះសេចក្តីទុក្ខដែលជាហេតុឱ្យកើតមោហ: ។

ឯការអត់ធន់ចំពោះសេចក្តីទុក្ខដែលជាហេតុឱ្យកើតលោភ:នោះបាន

ខាងការអត់ទ្រាំនឹងចំណង់ផ្សេងៗ ដែលកើតឡើងក្នុងទ្វារទាំង ៦ ។ ពាក្យថា

អត់ទ្រាំគឺមិនប្រព្រឹត្តទុច្ចរិតតាមចំណង់ ឬតាមសេចក្តីស្រេកឃ្លាននោះៗ ។

បុគ្គលចំពូកខ្លះ ព្រោះតែមិនចេះអត់ទ្រាំនឹងចំណង់ឬសេចក្តីស្រេកឃ្លាន បានជា

ហ៊ានលួចអាក់ដណ្តើមបំបាត់ប្រវ័ញ្ចន៍ទ្រព្យសម្បត្តិរបស់អ្នកដទៃ កាលបើប្រព្រឹត្ត

ដូច្នោះ រមែងជួបប្រទះនឹងសេចក្តីទុក្ខព្រួយដែលជាផលរបស់ទុច្ចរិតនោះៗ មាន

ត្រូវទោសជាប់គុកច្រវាក់ជាដើម ។ បុគ្គលណាជាមនុស្ស មិនសូវរិះរកវាមពេក

ចេះអត់ទ្រាំបានបុគ្គលនោះឯងតែងប្រកបដោយសុខភាពនឹងអនាម័យដ៏ល្អ ។

ខន្តីសេចក្តីអត់ធន់បែបនេះ ហៅថាអត់ធន់ចំពោះសេចក្តីទុក្ខដែលជាហេតុឱ្យ

កើតលោភ: សូម្បីអត់ធន់ចំពោះសេចក្តីទុក្ខដែលជាហេតុឱ្យកើតភាគ: ក៏គួរ

សម្រោះចូលក្នុងខន្តីនេះដែរ ។ ឯសេចក្តីអត់ធន់ចំពោះសេចក្តីទុក្ខដែលជាហេតុ

ឱ្យកើតទោស:នោះ បានខាងសេចក្តីអត់ធន់នឹងពាក្យបរហ័ស ដែលបុគ្គលដទៃ

ស្តីថា វិគត់ឬឆ្កួតចិះដៀល ឬអត់ធន់នឹងអំពើដែលបុគ្គលដទៃបៀតបៀនជា

ហេតុឱ្យកើតទោស: ។ ធម្មតាមនុស្សដែលកើតមកក្នុងលោកសន្តិវាសនេះដែល

ថាមិនឱ្យគេស្តីថា មិនឱ្យគេរិះគន់នោះគ្មានទេអម្បាលព្រះអាទិត្យព្រះចន្ទ្រដែល

ឆ្លុះបំភ្លឺលោកជាប្រក្រតី ម្តេចគង់មានគេតិះដៀលខ្លះដែរ ចំណង់បើមនុស្សក្នុង  
 លោកនឹងរកនរណាឱ្យជាមនុស្សឥតគេតិះដៀលនោះមិនមានឡើយ ទុកជាព្រះ  
 សាស្តាបរមត្រៀមម្ចាស់ ដែលប្រកបដោយមហាករុណាទិគុណ ក៏គង់មានគេ  
 តិះដៀលខ្លះដែរ បើយល់ជាក់យ៉ាងនេះហើយ គួរឱ្យមានខន្តីអត់ធន់កុំក្រោធ  
 ខឹង ។ បោរណាចារ្យទាំងឡាយ លោកសំដែងប្រាប់ឧបាយ គឺយោបល់ជា  
 គ្រឿងរំលត់សេចក្តីក្រោធខឹងថាៈ "បើទុកជាមានភ្នែកភ្នឹកត្រូវធ្វើដូចជាងមីត  
 មានត្រចៀកស្លាប់ឮពិត ក៏ត្រូវធ្វើដូចជាផ្លូវ" ដូច្នេះទើបអត់ធន់សេចក្តីក្រោធ  
 ខឹងនោះបាន ប្រសិនបើធ្វើជាមនុស្សភ្នែកទិព្វត្រចៀកទិព្វចេះតែឃើញ ចេះតែឮ  
 ហើយនៅជាបុគ្គលជិតស្រាលផង ក៏នឹងរក្សាខន្តីសេចក្តីអត់ធន់នោះបានដោយ  
 កម្រណាស់ ។

ឯការអត់ធន់ចំពោះសេចក្តីទុក្ខដែលជាហេតុឱ្យកើតមោហៈនោះបាន  
 ខាងសេចក្តីអត់ធន់នឹងទុក្ខវេទនាផ្សេងៗ ដែលកើតឡើងក្នុងកាយនិងចិត្តមិន  
 លុះក្នុងអំណាចទុក្ខវេទនា ហើយទៅប្រព្រឹត្តទុច្ចរិតឡើយ ។ សូម្បីការដែលអត់  
 ទ្រាំនឹងទុក្ខវេទនាក្នុងវេលាឈឺថ្កាត់នោះសោត គឺជាហេតុជួយឧបត្ថម្ភឱ្យមាន  
 សតិសម្បជញ្ញៈ គឺសេចក្តីភ្ញាក់នឹងសេចក្តីដឹងខ្លួនដែលជាគុណវិសេសគួរឱ្យមាន  
 គ្រប់កាលទាំងពួង ពុំនោះសោតក្នុងវេលាមានព្យាធិដែលជាហេតុឱ្យដល់មរណៈ  
 ក៏ត្រូវតែមានខន្តីយ៉ាងមាំមួនខានពុំបានឡើយ ។ ឧបាយដែលនឹងឱ្យកើតខន្តីក្នុង  
 វេលានោះ គឺត្រូវគិតឱ្យឃើញតាមសេចក្តីពិតថា ព្យាធិនឹងមរណៈនោះជាទុក្ខ  
 ដែលសត្វទាំងឡាយត្រូវតែជួបប្រទះរាល់ៗ រូបគេចមិនរួចឡើយ ក្នុងអភិណ្ឌ-

បុព្វវេក្ខណៈ ដែលព្រះអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ប្រដៅឱ្យនឹករំពឹងជាឃើញ។ ថា

“**ព្យាធិ ធម្មោម្ហិ ព្យាធិ អនតីតោ** អាត្មាអញមានជម្ងឺ ដម្កាត់ជាធម្មតា នឹងជៀសវាងជម្ងឺដម្កាត់មិនបានឡើយ” ដូច្នេះនោះក៏គប្បីឱ្យ ប្រុងខ្លួនអំពីកាលដែលនៅជានោះឡើយ បើចាំទៅនឹករំពឹងក្នុងពេលដែលជម្ងឺ ដម្កាត់មកដល់តែម្តង ក៏មុខជាកម្រនឹងរកបាន ព្រោះវេលាដែលឈឺនោះឯង តែងមានទុក្ខព្រួយលំបាកច្រើនយ៉ាងណាស់ កាលបើអត់ទ្រាំទុក្ខវេទនាមិនបាន សតិសម្បជញ្ញៈក៏នឹងទ្រេតទ្រោតមិនតាំងនៅខ្ជាប់ឡើយ ដូចជនចំពូកខ្លះដែល មិនបានហាត់ចិត្តទុកអំពីកាលនៅជានោះលុះវេលាដែលមានជម្ងឺយ៉ាងធ្ងន់មក ដល់ក៏ច្រើនតែមានចិត្តរើរវាយផ្សេងៗ ដរាបដល់ធ្វើអំពើទុច្ច័តមានសម្លាប់ សត្វជាដើម ដើម្បីបូជាគ្រោះដោយចង់រស់តែខ្លួនឯង មិនគិតអាណិតសត្វដទៃ ក៏មាន ។ ព្រោះហេតុដូច្នេះការដែលបង្ហាត់ចិត្តបង្ហាត់ស្មារតី ដើម្បីឱ្យកើតខន្តី នោះ ជាកិច្ចដែលយើងត្រូវការគ្រប់ៗ ប្រាណសម្រាប់តយុទ្ធនឹងសត្រូវ គឺព្យាធិ ទុក្ខក្នុងវេលាដែលជិតនឹងដល់មរណៈទុក្ខនោះ ។ ចំណែកអ្នកដែលមានប្រាជ្ញា រៀនរកនូវភោគទ្រព្យនិងវិទ្យាសាស្ត្រមានអក្សរសាស្ត្រ ក្សេត្រសាស្ត្រ និង ពាណិជ្ជកម្ម កសិកម្មជាដើម បើមានខន្តីអត់ធន់នូវការស្រេកឃ្លានមានក្រ ក្តៅ ត្រជាក់ជាដើមហើយ វិជ្ជានឹងភោគទ្រព្យក៏រមែងសម្រេចដល់បុគ្គលនោះដោយ មុហុត្តភាព បុគ្គលនោះនឹងធ្វើខ្លួនឱ្យទៅជាមនុស្សចំរើនលោកបាន ។

ម្យ៉ាងទៀតអ្នកដែលមានខន្តី រមែងជាទីប្រឹក្សានៃទេវតានិងមនុស្ស ទាំងឡាយសមនឹងពុទ្ធភាសិតថា :

**ខន្តិកោ មេត្តថា លាភី យសស្សី សុខសីលវា  
បិយោ នេវមនុស្សានំ មនោរោ មោតិ ខន្តិកោ**

អ្នកមានខន្តិជាអ្នកមានមេត្តា ជាអ្នកមានលាភ ជាអ្នកមានយស ជា  
អ្នកមានសេចក្តីសុខជាប្រក្រតី អ្នកមានខន្តិ រមែងជាទីស្រឡាញ់ជាទីគាប់ចិត្ត  
នៃទេវតានិងមនុស្សទាំងឡាយ ។

ម្យ៉ាងទៀតខន្តិនេះទុកដូចជាភាជន៍សំរាប់ដឹកលំនួរគុណធម៌ គឺសីលនិង  
សមាធិ ឱ្យស្ថិតនៅខ្ជាប់កុំឱ្យរាត់រាយខ្ចាត់ខ្ចាយ ឬទុកដូចជាពូជរបស់កុសលធម៌  
ទាំងពួង ព្រោះមានពុទ្ធភាសិតថាៈ

**សីលសមាធិគុណានំ ខន្តិ បធានការណំ**

**សព្វេបិ កុសលា ធម្មា ខន្ធភ្លាយេវ វឌ្ឍន្តិកេ ។**

ខន្តិ ជាហេតុជាទីតាំងនៃគុណ គឺសីលនិងសមាធិទាំងឡាយធម៌ទាំង  
ឡាយជាកុសលទាំងអស់នោះ តែងចំរើនដោយសេចក្តីអត់ធន់មែនពិត ។

ម្យ៉ាងទៀតខន្តិនេះទុកជាអាវុធដ៏មុះមុតសំរាប់កាត់ផ្តាច់នូវឫសគល់នៃ  
បាបទាំងឡាយ ឬសំរាប់ដឹកគាស់រំលើងនូវឫសគល់នៃទោសទាំងឡាយមាន  
ការឈ្លោះប្រកែកជាដើម សមនឹងពុទ្ធភាសិតថាៈ

**កេតវានំបិ ធាធានំ ខន្តិ មូលំ និកន្តតិ**

**គរោកលហានីនំ មូលំ ខនតិ ខន្តិកោ ។**

ខន្តិតែងកាត់បង់បាននូវឫសនៃបាបទាំងឡាយទាំងអស់ បុគ្គលអ្នកអត់

ឆន់ឈ្មោះថាជីករំលើងនូវបួសនៃទោសទាំងឡាយ មានពាក្យតិះដៀល និងការ  
ឈ្មោះប្រកែកជាដើម ។

ម្យ៉ាងទៀតខន្តីនេះទុកជាគ្រឿងអលង្ការរបស់អ្នកប្រាជ្ញ ជាភ្លើងសំរាប់  
ដុតកំលោចនូវបាប ជាពលីរបស់ធម្មចារីទាំងឡាយ នឹងជាប្រឡាយសំរាប់បង្ក  
មកនូវប្រយោជន៍នឹងសេចក្តីសុខ ព្រោះពុទ្ធភាសិតថាៈ

**ខន្តិ ធិរស្សលទ្ធារោ ខន្តិ តធា តបស្សិនោ**

**ខន្តិ ពលំ វយតីនំ ខន្តិ ហិតសុខាវហា ម**

ខន្តីជាគ្រឿងអលង្ការរបស់អ្នកប្រាជ្ញ ខន្តីជាគ្រឿងដុតនូវបាបរបស់អ្នក  
ប្រព្រឹត្តធម៌ ខន្តីជាគុណជាតិនាំមកនូវប្រយោជន៍នឹងសេចក្តីសុខ ។

ម្យ៉ាងទៀតខន្តីនេះ បើមានក្នុងបុគ្គលណាហើយបុគ្គលនោះឈ្មោះថា  
ជាអ្នកដឹកជញ្ជូននាំមកនូវប្រយោជន៍ដើម្បីខ្លួនផង ឱ្យដល់បុគ្គលដទៃផងទាំង  
ឈ្មោះថាជាអ្នកបានដើរក្នុងផ្លូវជាទីទៅកាន់ស្ថានសួគ៌ នឹងព្រះនិព្វានសមនឹងទុក្ខ  
ភាសិតថាៈ

**អគ្គនោបិ បរេសព្វ អគ្គាវហោ វ ខន្តិកោ**

**សគ្គមោក្ខគមំ មគ្គំ អារុទ្ធា មោតិ ខន្តិកោ ។**

អ្នកមានខន្តី ជាអ្នកនាំមកនូវប្រយោជន៍ដល់ខ្លួនផង ដល់ជនទាំងឡាយ  
ឯទៀតផង អ្នកមានខន្តីជាអ្នកបានឡើងកាន់ផ្លូវជាទីទៅស្ថានសួគ៌នឹងព្រះនិព្វាន ។

ម្យ៉ាងវិញទៀតអ្នកមានខន្តី ឈ្មោះថាជាអ្នកប្រតិបត្តិតាមឱវាទរបស់

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ជាអ្នកបានបូជានូវព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ដោយការបូជាដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ព្រោះមាន  
ពុទ្ធភាសិតថា:

**សត្តុនោ វចនោវាទំ ភពេតិយេវ ខន្តិកោ**

**បរមាយ ច បូជាយ ខិនំ បូជេតិ ខន្តិកោ ឬ**

អ្នកមានខន្តិ ឈ្មោះថាធ្វើតាមនូវព្រះពុទ្ធដីកាជាឱវាទរបស់ព្រះសាស្តា  
មែនអ្នកមានខន្តិ ឈ្មោះថាបានបូជានូវព្រះជិនស្រីដោយការបូជាដ៏ឧត្តម ។

ឯពាក្យថាខន្តិនេះ សំដៅយកត្រង់ការអត់ធន់នូវសម្បត្តិរបាយ មូល  
ខ្យល់ កំដៅថ្ងៃ ពស់តូច ពស់ធំ សេចក្តីស្រេកឃ្លាន នឹងពាក្យអាក្រក់របស់  
បុគ្គលដទៃជាដើម កាលបើហេតុទាំងនេះកើតមានឡើង ចេះអត់ធន់បានមិន  
ញាប់ញ័រមិនបណ្តោយឱ្យខូចប្រយោជន៍ដោយសារតែហេតុទាំងនោះ ។

អ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយតែងសរសើរនូវបុគ្គលដែលចេះអត់ធន់ គឺចេះប្រើ  
ខន្តិតាមលំអានរបស់បណ្ឌិត តាមធម្មតាបណ្ឌិត បើបុគ្គលណាតូចទាបថោកថយ  
ជាង ទោះបីបុគ្គលនោះពោលពាក្យអាក្រក់យ៉ាងណាទៅរក ក៏ចេះអត់សង្កត់  
ចិត្តបានមិនរំភើបញាប់ញ័រឡើយ ដោយមានគំនិតថា: មនុស្សល្ងង់ច្រើនប្រើ  
ពាក្យសំដីអសប្បុរស ។ ន័យនេះសមនឹងភាសិតដែលសូរភ្នំតាមសំឡេងពោល  
ទុកថា:

**តយា ហិ សេដ្ឋស្ស វចោ ខមេវ**

**សារម្ពហេតុ បទ សាទិសស្ស**

យោបល់ ហ៊ិនស វេចា ខមេង

ឯតំ ខន្តី ឧត្តមហាហុ សន្តោ ២

សេចក្តីថា៖ ការអត់ធន់នូវពាក្យពោលរបស់បុគ្គលដែលប្រសើរជាងខ្លួន ដោយជាតិនិងគោត្តជាដើមព្រោះខ្លាចគេ ១ ការអត់ធន់នូវពាក្យអាក្រក់របស់ បុគ្គលដែលស្មើនឹងខ្លួន ព្រោះឃើញទោសនៃការប្រណាំងប្រជែង ១ នេះមិន ហៅថាអធិវាសនក្តីទេ<sup>(១)</sup> ។ លុះតែបុគ្គលណាក្នុងលោកនេះ ខំអត់ធន់នូវពាក្យ ពោលរបស់បុគ្គលដែលថោកទាបជាងខ្លួនដោយជាតិជាដើម សប្បុរសទាំងឡាយ តែងពោលសរសើរនូវការអត់ធន់នោះថាជាខន្តីដ៏ឧត្តម ។

ខន្តីនេះព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធចាត់ឱ្យឈ្មោះថាបរមធម៌ក្នុងលោកិយ ឯព្រះនិព្វាន ជាបរមធម៌ក្នុងលោកុត្តរ៖ ។

ខន្តីនោះ បានជាហៅថាបរមធម៌ក្នុងលោកិយព្រោះវិសេសបំផុតខាង ការដុតកំដៅបាបធម៌ទាំងឡាយមានទោសៈសេចក្តីប្រទូស្ត កោធនៈសេចក្តីក្រោធ ព្យាបាទៈ ការបំផ្លាញគេឱ្យវិនាស វិហឹសា ការបៀតបៀនគេ អវតិ ការឈ្នានិះ គេ បដិយៈ សេចក្តីថ្លាំងថ្លាក់ជាដើមដែលជាសាខារបស់ទោសៈ ឱ្យទ្រុឌទ្រោម រឹងស្ងួតទៅបាន ។ ធម្មតាទោសៈដែលចំរើនធំថ្លោសឡើងបាន ក៏អាស្រ័យ សេចក្តីមិនអត់ធន់ ដូចជាពួកភិក្ខុក្នុងដែនកោសម្ពីដែលអាស្រ័យហេតុបន្តិចបន្តួច សព្វបើទីកន្លែងដែលសល់អំពីការជំរះលាមកប៉ុណ្ណោះមិនខំអត់ធន់ ដូចថ្លើមឱ្យកើត

១- ការអត់ធន់ចំពោះហេតុដែលបណ្តាលឱ្យកើតទោសៈហៅថា អធិវាសនខន្តី

ជាវិវាទរាលដាលឡើងដរាបដល់បែកសាមគ្គីគ្នា បើប្រសិនជាខាងណាម្ខាង  
អត់ធន់បានរឿងរ៉ាវនោះកើតឡើងពុំបានឡើយ ។ ខន្តីនេះមិនមែនមានគុណ  
វិសេសចំពោះតែខ្លួនទេ រមែងមានគុណវិសេសដល់បុគ្គលដទៃផង ។

ព្រោះហេតុនោះ បានជាព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់សរសើរថាជាបរមធម៌ក្នុងលោកិយ  
ដូចមានពុទ្ធាភាសិតក្នុងគម្ពីរមហាបដ្ឋានត្រង់សូរបចតុព្វិសតិបច្ចយវារៈថាៈ

**ខន្តិ ហិ បរមំ លោកេ ខន្តិ លោកេ បធានតា**

**ខន្តិយា វិជ្ជាមាណយ សព្វបុព្វកុរុ វិជ្ជតិ ឃ**

សេចក្តីថាៈ ខន្តីជាធម៌ដ៏ឧត្តមក្នុងលោក ខន្តីធម៌ជាប្រធានក្នុងលោក ក៏  
បុណ្យទាំងអស់រមែងមានក្នុងខន្តី ។

បើប្រាសចាកខន្តីហើយរមែងជួបប្រទះតែនឹងសេចក្តីទុក្ខលំបាកក្រីក្រ  
ថោកទាបជានិច្ច ។

ខន្តីនេះគួរតែឱ្យមានគ្រប់ពេលវេលា សូម្បីក្នុងហេតុបន្តិចបន្តួចក៏គួរតែ  
ឱ្យមាន បើមិនមានក្នុងវេលាណាមួយហើយ រមែងជួបប្រទះនឹងសេចក្តីព្រួយ  
សំបាកថោកទាបអាប់ស៊ីស្លឹពុំខាន ដូចមានរឿងមួយក្នុងគម្ពីរសំស្រ្តីតដំណាល  
ថាៈ

ក្នុងសម័យមួយ មានបុរសម្នាក់ទើបនឹងការហើយថ្មីៗ បាននាំភរិយា  
ទៅលេងផ្ទះម្តាយក្មេកឪពុកក្មេក លុះទៅដល់កាលណា ម្តាយក្មេកឪពុកក្មេក ក៏  
មានសេចក្តីត្រេកអរនឹងកូនប្រសារនោះឥតឧបមា ឪពុកក្មេកបានរៀបចំអសានៈ  
ឱ្យកូនប្រសារនោះអង្គុយ ឯម្តាយក្មេកក៏ខំម្នីម្នាទៅចាត់ចែងចំអិនអាហារ ៤

មុខដែលប្រកបដោយរស ៦ ប្រការ ជាអាហារផ្សំដោយរសផ្សេងៗ មាន  
 អាហារឈ្មោះបបូដះជាដើម ដើម្បីឱ្យកូនប្រសារនោះបរិភោគ ។ លុះចំអិនរួច  
 ហើយ ក៏ដួសដោះដាក់បានដម្កល់លើស្តុក លើកយកទៅឱ្យកូនប្រសារនោះ  
 បរិភោគ ក្នុងពេលដែលកូនប្រសារកំពុងបរិភោគ ម្តាយភ្នែកបានរោយលំអិត  
 លូឱ្យ ។ ឯកូនប្រសារនោះជាមនុស្សមានសេចក្តីខ្មាស់អៀនច្រើន ក៏និយាយ  
 ឃាត់ម្តាយភ្នែកថាល្មមហើយៗ ម្តាយភ្នែករោយឱ្យតែបន្តិចក៏ដើរចេញទៅ ។  
 គ្រានោះកូនប្រសារបានភ្នក់មើលលំអិតល្អដែលម្តាយភ្នែកបានរោយឱ្យ ។ ឯលំអិត  
 ល្អនោះមានរសឆ្ងាញ់យ៉ាងវិសេសជាហេតុបណ្តាលឱ្យកូនប្រសារមានចំណង់ក្នុង  
 លំអិតល្អនោះក្រៃពេក ប៉ុន្តែមិនអាចហ៊ានលូកដៃទៅចាប់លំអិតល្អនោះឡើយ  
 ព្រោះជាអ្នកមានសេចក្តីខ្មាស់អៀនច្រើន ។ លុះបរិភោគរួចហើយ ក៏បានឃើញ  
 ត្បាល់នឹងអង្រែដែលម្តាយភ្នែកបុកលំអិតល្អនៅក្បែរជញ្ជាំង ។

ពេលនោះសេចក្តីចំណង់ក៏បណ្តាលឡើងម្តងទៀតជាខ្លាំង ព្រោះបាន  
 ឃើញលំអិតល្អជាប់នៅក្នុងបាតត្បាល់ត្រង់កន្លែងដែលខ្លួនៗ បន្តិចៗ ។ ឯកូន  
 ប្រសារនោះជាមនុស្សគ្មានខន្តីពុំអាចអត់ទ្រាំនឹងសេចក្តីចំណង់នោះបាន សេចក្តី  
 ចំណង់ក៏កាន់តែបណ្តាលខ្លាំងឡើងៗ ដរាបដល់ស្រក់ទឹកមាត់ ជួនជាវេលានោះ  
 ជាពេលស្ងាត់ល្អ ក៏ក្រោកដើរទៅឱនក្បាលបញ្ចូលទៅក្នុងត្បាល់នោះដើម្បីលិទ្ធនូវ  
 លំអិតល្អ ។ ឱជារសនៃល្អអាចបំភាន់ស្មារតីរបស់កូនប្រសារនោះ ឱ្យភ្លេចគិតពី  
 គ្រោះថ្នាក់ផ្សេងៗ ក៏ចេះតែខំរុលក្បាលទៅក្នុងត្បាល់នោះបន្តិចម្តងៗ លុះលិទ្ធ  
 រួចហើយ ក្បាលក៏ជាប់ណែននៅក្នុងត្បាល់នោះ ទោះបីខំរើដកយ៉ាងណាក៏ពុំ

អាចធ្វើក្បាលឱ្យផុតពីបាតព្យាស់បានឡើយ ។ គួរឱ្យសង្ខេបណាស់ កូនប្រសារ  
នោះធ្វើដូចម្តេចទៅហ្ន៎ ។

លំដាប់នោះជនទាំងឡាយមានម្តាយក្មេកឪពុកក្មេកជាដើម បានឃើញ  
ដូច្នោះហើយ ក៏នាំគ្នាខំទាញយកកូនប្រសារនោះអំពីព្យាស់បានមកដោយ  
លំបាក ។ កូនប្រសារនោះបានរួចផុតពីព្យាស់ហើយក៏ដល់នូវសេចក្តីថោកទាប  
អាបសិរស្សស្តី ខ្មាសអៀនជនទាំងឡាយ មានម្តាយក្មេកឪពុកក្មេកជាដើមនោះ  
ឥតឧបមា ។

ដែលដល់នូវហេតុចម្លែកយ៉ាងនេះ ក៏ព្រោះតែគ្មានខន្តីអត់ធន់នូវ  
ចំណង់ក្នុងលំអិតល្អប៉ុណ្ណោះ ។

ព្រោះហេតុនោះលោកអ្នកសប្បុរសទាំងឡាយ គួរខំចម្រើនខន្តីធម៌ឱ្យ  
មានឡើងគ្រប់ៗគ្នា ។

ខន្តីធម៌នេះបើបានស្ថិតនៅក្នុងសន្តានរបស់សត្វណាហើយ អាចទាញ  
ដូងសន្តានរបស់សត្វនោះឱ្យផុតពីទុក្ខភាព ទៅដល់លើកនរសុខភាពបានដូច  
មានរឿងមួយក្នុងគម្ពីរវិសុទ្ធិមគ្គ ត្រង់ឆអនុស្សតិនិទ្ទេស្យថា៖

កាលដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រទានធម្មទេសនា ដល់បរិស័ទអ្នក  
នៅក្នុងនគរចម្ប៉ា<sup>១</sup> ក្បែរមាត់ស្រះបោកូរណីឈ្មោះគគ្គរា ។ គ្រានោះមានសត្វ  
កង្កែបមួយកំពុងសម្លាប់ធម៌ទេសនា ស្រាប់តែមានអ្នកគង្វាលគោម្នាក់ ដើម  
មកឈរច្រត់ដំបងសង្កត់លើក្បាល កង្កែបនោះខំទ្រាំអត់នឹងជម្ងឺប្រឹងតែស្តាប់

១-ប្រហែលជាសំដែង សាលាទណ្ឌសូត្រ ដែលមានក្នុងគម្ពីរទី១៖និកាយសិលក្ខន្ធវគ្គ ។

ធម៌ មិនលះបង់សព្វព្រះសង្ឃ ក៏ធ្វើមរណកាលក្នុងខណៈនោះទៅ ទៅកើតក្នុង  
 ស្ថានការតឹង្សបានឈ្មោះថា "មណ្ឌកទេវបុត្រ" នៅក្នុងវិមានមាសកំពស់ ១២  
 យោជន៍ ហាក់ដូចជាភ្ញាក់ពីដេកហើយស្រាប់តែឃើញស្រីទេពអប្សរចោមរោម  
 ជាបរិវារក៏នឹកថាៈ យីអើ! គួរឱ្យឆ្ងល់ពេកណាស់ ហេតុអ្វីអេះ! អញលោតបាន  
 មកប្រតិស្ឋក្នុងទីនេះ រំពឹងទៅឃើញបុព្វាកម្មដែលខ្លួនខំអត់ទ្រាំនឹងជម្ងឺប្រឹងផ្ទុះ  
 ស្មារតីមិនឱ្យឃ្លាតពីសព្វព្រះធម៌ទេសនារបស់ព្រះពុទ្ធ ទើបហោះចុះពីទេវលោក  
 ព្រមទាំងវិមានមកថ្វាយបង្គំព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាបរមគ្រូ ។ ត្រានោះព្រះមានព្រះភាគ  
 ទ្រង់មានពុទ្ធតម្រាស់ត្រាស់សួរថាៈ

កោ មេ វន្តតិ ធានាទិ ឥន្ទិយា យសសា ៦លំ

អភិក្កន្តន វន្តន្តន សព្វា ឱកាសយំ ទិសា ៧

អ្នកណាហ្ន៎! មានឫទ្ធិ មានយសរុងរឿង មានរស្មីចែងចាំងព្យាំងទិស  
 ទាំងពួងឱ្យក្លីស្លាំង មកសំពះ បាទតថាគត ? អរណៈក្នុងមន្ទគុវិញ្ញាណមួយម្តេច  
 ទេវបុត្រក្រាបទូលថាៈ

មណ្ឌកោហំ មុវេ វោសី ឧទកេ វារិភាវេវេ

តថ ធម្មំ សុទ្ធន្តស្ស វេចី វច្ឆបាលកោ ៨

ខ្ញុំព្រះអង្គ កាលពីដើមឡើយជាសត្វកង្កែប នៅអាស្រ័យក្នុងទឹកមាន  
 រាវីជាគោចរ កាលកំពុងស្តាប់ធម៌ព្រះអង្គ អ្នកគង្វាលតោសម្លាប់ខ្ញុំព្រះអង្គ ។

ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ហើយ ក៏ទ្រង់ប្រទានធម៌ទេសនា  
 សត្វទាំងឡាយ បានលុះមគ្គាភិសម័យ ចំនួន ៨ ម៉ឺន ៤ ពាន់នាក់ ។ ឯទេវបុត្រ

នោះលុះបានដល់សោតាបត្តិផលក៏ហោះទៅកាន់ទេវលោកវិញ ។ នេះជា  
អានិសង្សរបស់ខន្តី បញ្ជាក់សេចក្តីថា ក្នុងពេលដែលអ្នកគង្វាលគោច្រត់លើ បើ  
កង្កែបពុំមានការអត់ទ្រាំ បណ្តោយឱ្យជំរន់ចិត្ត ស្ទុះចេញពីសព្វព្រះសទ្ធម្ម ក៏ពុំ  
បានសម្រេចដល់ថានៈ ក៏ខ្ពង់ខ្ពស់យ៉ាងនេះ<sup>(១)</sup> ។

ទី ៣ កតញ្ញតា សេចក្តីដឹងគុណទុកជាចន្ទល់គម្រប់បី សម្រាប់ទល់ទ្រ  
លើកសត្វឱ្យដល់នូវអនាគតរាជាដ៏ល្អ ។ កតញ្ញតាធម៌ជាគូនឹងកតវេទិតាធម៌ គឺ  
បើដឹងថាបុគ្គលណាមួយ មានឧបការគុណដល់ខ្លួនហើយ ត្រូវធ្វើគុណតបបុគ្គល  
នោះវិញ បើគ្រាន់តែដឹងៗ ប៉ុណ្ណោះក៏មិនអាចក្លាយប្រយោជន៍ឱ្យសម្រេចបាន  
ដូចជាដឹងថា ព្រះពុទ្ធ ព្រះធម៌ ព្រះសង្ឃ មានគុណជាអនន្តចំពោះសត្វទាំងអស់  
ក្នុងត្រៃភព សត្វទាំងនោះគួរតែតាំងចិត្តឱ្យស្មោះចំពោះ ព្រះពុទ្ធ ព្រះធម៌ ព្រះ  
សង្ឃ យកជាទីពឹង ទីរលឹកស្នើដោយជីវិត ទាំងខំប្រតិបត្តិតាមឱវាទរបស់ព្រះ  
ពុទ្ធជាម្ចាស់ពុំប្រព្រឹត្តកន្លងដូច្នោះជាដើម ឈ្មោះថា មានកតញ្ញកតវេទិតាធម៌  
ចំពោះព្រះពុទ្ធ ព្រះធម៌ ព្រះសង្ឃ ព្រមទាំងដឹងគុណចំពោះបុព្វការីទាំងឡាយ  
មានមាតា បិតាជាដើម គឺត្រូវថែរក្សាដោយស្មោះស្ម័គ្រ ទាំងខ្លួនសោតក៏ខំ  
ប្រព្រឹត្តឱ្យល្អ កុំឱ្យលោកព្រួយចិត្តដោយសារខ្លួន បើលោកមិនទាន់មានសទ្ធា  
សីលៈ.ចាតៈ. បញ្ញាគប្បីឱ្យមានឡើង ។

ម្យ៉ាងទៀតក្នុងប្រទេសនីមួយៗ ពួកពលរដ្ឋទាំងឡាយត្រូវមានកតញ្ញកត-  
វេទិតាធម៌ចំពោះព្រះមហាក្សត្រ ស្វ័យកកម្លាំងកាយ និងកម្លាំងទ្រព្យធនធ្វើជា  
រាជពលី ក្នុងពេលដែលកើតអសន្តិសុខម្តងៗ ក្នុងប្រទេស ហើយត្រូវស្រឡាញ់

ព្រះមហាក្សត្ររបស់ខ្លួនស្នើដោយជីវិត ត្រូវដឹងគុណពួកសេវាកាមាត្យទាំងឡាយដែលបានតែងតាំងច្បាប់ឱ្យប្រតិបត្តិ ដើម្បីបានសេចក្តីសុខចម្រើន បើពួកសេវាកាមាត្យទាំងនោះមានកើតអាសន្នដោយហេតុណាមួយ ត្រូវជួយដោយស្មោះស្ម័គ្រទាំងខំប្រតិបត្តិតាមច្បាប់ពុំហ៊ានប្រព្រឹត្តកន្លង គឺខំប្រតិបត្តិតាមព្រះរាជាានុញ្ញាតនិងរាជបញ្ញត្តិ ដូច្នេះជាដើម ឈ្មោះថាមានកតញ្ញកតវេទិតាធម៌ចំពោះសេវាកាមាត្យ ព្រោះព្រះរាជាានុញ្ញាតនោះ ព្រះមហាក្សត្រតែងអនុញ្ញាត និងបញ្ញត្តិអនុលោមតាមច្បាប់ដែលក្រុមសេវាកាមាត្យបានប្រជុំគ្នាប្រឹក្សាហើយ ។

ឯសេវាកាមាត្យត្រូវប្រកបដោយមេត្តាករុណា អាសូរប្រណិច្ចំពោះពលរដ្ឋទាំងសកលរដ្ឋ ត្រូវកាន់សច្ចៈនិងខន្តីឱ្យខ្ជាប់កុំលះលងក្នុងអំណាចនៃអតតិធម៌ទាំង៤ យ៉ាងមានឆន្ទាគតិជាដើម កាលបើបានស្ថិតនៅក្នុងសច្ចៈ និងខន្តីទាំងមិនក្នុងអំណាចនៃអតតិធម៌ដូច្នោះហើយ ពួកសេវាកាមាត្យនោះឈ្មោះថា មានកតញ្ញកតវេទិតាធម៌ចំពោះពលរដ្ឋទាំង សកលរដ្ឋវិញ ។

បើបុគ្គលណា បានប្រកបដោយកតញ្ញកតវេទិតាធម៌នេះហើយ បុគ្គលនោះឈ្មោះថាបិទនូវទ្វារនៃអបាយភូមិទាំង ៤ មាននរកជាដើម និងបានប្រកបដោយសុខភាពអនាម័យដ៏ល្អ បើនៅក្នុងប្រទេស ខេត្ត ស្រុក ឃុំ ភូមិណា អ្នកប្រទេស ខេត្ត ស្រុក ឃុំ ភូមិនោះ តែងរាប់អានស្រឡាញ់គោរពបូជាលើកដំកើងជានិច្ច ។

បោរណបណ្ឌិតទាំងឡាយមានព្រះពុទ្ធជាដើម ដែលស្វែងរកគំនរសុខ

លោកមិនដែលលះបង់នូវកតញ្ញកតវេទិតាធម៌នេះឡើយ ដូចមាននិទានមួយ  
ក្នុងគម្ពីរមង្គលត្ថវិបសី អង្គកថាមង្គលសូត្រថា :

ក្នុងកាលកន្លងទៅហើយ ព្រះពោធិសត្វទ្រង់សោយព្រះជាតិជាស្តេច  
ត្នាត បានដម្កល់ទុកនូវមាតាបិតាដែលចាស់ជរាខ្វាក់ងងឹតក្នុងគិល្បគូហា ហើយ  
ទៅស្វែងរកចំណីអាហារទាំងឡាយមានសាច់គោជាដើមយកមកចិញ្ចឹម ។ កាល  
នោះមានអ្នកនេសាទម្នាក់ឈ្មោះ និលិយៈ បានដាក់រាយនូវអន្ទាក់ក្នុងព្រៃស្ន-  
សាននាក្រុងពោរណសី ។ ព្រះពោធិសត្វជាប់នូវអន្ទាក់នោះហើយ ក៏មានចិត្ត  
នឹករលឹកដល់មាតាបិតារបស់ខ្លួន ដែលចាស់ជរាខ្វាក់ងងឹត ទើបយំបំរាស់  
នឡើយរៀបរាប់ជាភាសាមនុស្សថាៈ ឱមាតាបិតាអញអើយ ទំនងជាទន្ទឹងចាំ  
មើលផ្លូវកូនមិនដឹងជាកូនមកជាប់អន្ទាក់គេឡើយ បើដូច្នេះតើធ្វើដូចម្តេចនឹង  
បានឆ្អែត ពីថ្ងៃនេះទៅជាបុគ្គលអនាថាឥតទីពឹង មុខជានឹងស្តមស្លាប់ក្នុងពួកភ្នំ  
មិនខាន ។

អ្នកនេសាទពាក្យនោះហើយក៏និយាយថា :

យន្ត គិឡោ យោជនសតំ កុណធានិ អរេត្តតិ  
កស្មា ជាលព្វ ធាសព្វ អាសថាបិ ន ពុឡ្យសិ ម

ហេតុអ្វីក៏ជាប់នូវលប់ និងអន្ទាក់ហើយ អ្នកនៅតែមិនដឹងខ្លួន ក្រែង  
មនុស្សទាំងឡាយតែងនិយាយថា ត្នាតអាចមើលនូវសាកសពទាំងឡាយ ដែល  
នៅក្នុងទីទ្វារយយោជន៍បាន ។

ព្រះពោធិសត្វឆ្លើយតបថាៈ

**យន្ត បរាគថោ មោតិ ធាសោ ជីវិតសង្ខយេ  
អថ ជ័យព្យា ធាសព្យា អាសង្ខាបិ ន ពុដ្ឋតិ ម**

សេចក្តីវិនាស មានក្នុងកាលណា សត្វសូម្បីជាប់នូវលប់ និងអន្ទាក់  
ហើយក៏ដោយ មិនអាចដឹងជាខ្លួនស្លាប់ក្នុងកាលនោះឡើយ ។

អ្នកនេសាទស្តាប់នូវធម្មកថានោះហើយ ក៏មានចិត្តរីករាយ ទើបគិតថា  
“ស្តេចត្នាតនេះជាបណ្ឌិត កាលដែលយំសោក មិនមែនយំសោកដើម្បីខ្លួនទេ  
ពិតជាយំសោកព្រោះតែមាតាបិតា អញមិនគួរសម្លាប់តាតនេះឡើយ” ក៏ចូល  
ទៅដោះអន្ទាក់ពីជើងត្នាតនោះដោយប្រើយចិត្ត ហើយនិយាយប្រាប់ថាៈ

**ភិស្សុ មាតាបិតោ វុដ្ឋេ គីរិនីសយេ**

**មយា ភំ សមទុក្ខារតោ សោតី បស្សាហិ ញ្ញាតភេ ម**

អ្នកខ្ញុំដោះលែងហើយ ! ចូរចិញ្ចឹមមាតាបិតាចាស់ដរា ដែលដេកនៅ  
ក្នុងពួកភ្នំ ចូរជួបជុំនូវញាតិទាំងឡាយដោយសួស្តីចុះ ។

ព្រះពោធិសត្វបានរួចអំពីមរណទុក្ខហើយ ក៏ធ្វើនូវ អនុមោទនានិយាយ  
តបវិញថាៈ

**ឯវំ លុទ្ធក នន្ទស្សុ សហ សព្វេហិ ញ្ញាតិភិ**

**ភិស្សុ មាតាបិតោ វុដ្ឋេ គីរិនីសយេ ម**

ម្ចាស់ព្រាន បើអ្នកឱ្យអភ័យដល់ខ្ញុំយ៉ាងនេះ អ្នកចូររីករាយ ជាមួយ  
នឹងញាតិទាំងឡាយគ្រប់គ្នាចុះ ខ្ញុំនឹងចិញ្ចឹមមាតាបិតាចាស់ដរា ដែលដេកនៅ

ក្នុងពួកភ្នំ ។ និយាយហើយ ក៏ពាំនូវសាច់ពេញមាត់យកទៅជូនមាតាបិតា ។  
ដែលបានរួចរស់ជីវិតយ៉ាងនេះ ក៏ព្រោះតែគុណនៃកតញ្ញកតវេទិតាធម៌ ។

ម្យ៉ាងទៀត កតញ្ញកតវេទិតាធម៌នេះ បើបុគ្គលណាបានបំពេញឱ្យបរិ-  
បូណ៌ហើយ សូម្បីបុគ្គលនោះដល់នូវហេតុដែលត្រូវតែស្លាប់ប្រាកដក៏អាចរស់  
ឡើងវិញបាន ដូចមាននិទានមួយក្នុងគម្ពីរបញ្ចាសជាតកថា:

កាលដែលកន្លងទៅហើយព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធបរមគ្រូរបស់យើង កំពុងបំពេញ  
នូវបារមីធម៌ បានទទួលបដិសន្ធិភាពក្នុងផ្ទៃនៃព្រះនាងសិរិរតនាកា ជាព្រះអគ្គ-  
មហេសី ព្រះបាទមហារាជរាជ ព្រះចៅក្រុងបឋវតី ។ កាលបើព្រះពោធិសត្វ  
ទ្រង់ស្ថិតនៅក្នុងគភ៌ហើយ ថ្ងៃមួយមហាមេឃក៏បណ្តាលជារៀងធំធ្លាក់ចុះមក  
ឥតមានដាច់គ្រាប់ឡើយ ឯទឹករៀងនោះក៏កាន់តែច្រើនឡើងៗ ជាលំដាប់  
រហូតដល់ទៅមានកំពស់៧ដើមឆ្នោតលិចភូមិស្រុកអស់ ឥតមានសល់ចំណែក  
រលកធំៗ ក៏បោកផ្ទុះមហាជនឱ្យដល់នូវសេចក្តីវិនាសយ៉ាងធំ ។ ឯព្រះបាទ  
មហារាជរាជ និងព្រះអគ្គមហេសីបានឡើងលើនាវា រលកក៏បក់បន្ទាត់នាវានោះ  
ឱ្យអណ្តែតត្រឡប់ត្រឡិនទៅតាមខ្សែទឹក ព្រះនាងទេវីនោះទ្រង់គភ៌បរិបូណ៌  
គ្រប់ខែហើយ ជាស្រីប្រកបដោយភ័យខ្លាចច្រើន ។ ចំណែកខាងរលកក៏បោក  
បំបែកបំបាក់នាវានោះជាពីរកំណាត់ឱ្យរួចទាំងពីរព្រាត់ប្រាសគ្នាព្រះនាងទេវី  
អណ្តែតទៅជាប់នឹងជើងភ្នំចន្ទចពិត ព្រះនាងក៏ឡើងទៅលើភ្នំនោះ ហាលកាយ  
ស្ងួតហើយ ទៅអង្គុយក្រោមដើមឈើ១ដោយអំណាចបុណ្យរបស់ព្រះពោធិសត្វ  
ដែលស្ថិតនៅក្នុងគភ៌ ក៏បណ្តាលនូវហេតុនោះឱ្យដឹងដល់ព្រះឥន្ទ្រៗ ក៏ប្រើ

វិស្សកម្មទេវបុត្រ ឱ្យចុះមកនិម្មិតបណ្ណសាលា នឹងត្រៀមបរិក្ខារគ្រប់យ៉ាងហើយ  
ឱ្យចារិកអក្សរនៅក្លោងទ្វារ៖

**យោ បព្វជីតុក្ករមោ យថាសុខំ គន្ថន្តត្ថ**

អ្នកណាត្រូវការបួស អ្នកនោះចូរកាន់យកនូវត្រៀមបរិក្ខារនោះ តាម  
សេចក្តីសប្បាយចុះ” ។

ចំណែកខាងព្រះនាងទេវីនោះសោត ក៏ផ្អែតឆ្អឹងទៅដោយសេចក្តី  
ទោមនស្សតែរាល់ពេលឥតមានស្រាកស្រាន្តឡើយ ក្នុងថ្ងៃ១ព្រះនាងក៏លឺលា  
ទៅតាមមាតាបានឃើញនូវបណ្ណសាលាព្រមទាំងឃើញអក្សរនៅលើក្លោងទ្វារ  
នាងទតបានជ្រាបសេចក្តីហើយ ទើបចូលទៅសំណាក់ក្នុងសាលានោះ ហើយ  
ទ្រង់ព្រះជ្ជូសជាតបសិនី ។ ឯភគវរបស់ព្រះនាងកំរើកឡើងក្នុងវេលាថ្ងៃនោះ  
ដល់ពេលពាក់កណ្តាលអាធ្រាត្រ ក៏ប្រសូត្រព្រះពោធិសត្វមក មានពណ៌ដូចជា  
មាសឆ្អិន ក្នុងពេលដែលប្រសូតនោះ កែវទាំងឡាយក្នុងព្រៃហើមពាន្តទាំងអស់  
ក៏បញ្ចេញពន្លឺភ្លឺព្រោងព្រាត ទើបព្រះនាងសន្មតនាមថ្វាយព្រះពោធិសត្វថា  
**រតនបង្គោត** ។

ក្នុងពេលក្រោយមក ព្រះនាងទេវីស្តេចចូលទៅក្នុងព្រៃស្វែងរកផលាជល  
ទុកពោធិសត្វឱ្យនៅចាំសាលា ព្រះពោធិសត្វក៏ចេញពីសាលា ទៅតាមស្នាមព្រះ  
បាទមាតា ព្រោះធ្លាប់បានឃើញព្រះមាតាទៅក្នុងពេលមុន ។ ថ្ងៃមួយនោះ  
ព្រះនាងទេវីស្តេចចូលទៅព្រៃតាំងពីព្រលឹមរកបេះផ្លែឈើ បេះបានពេញកញ្ជើ  
ហើយ ទើបគិតថា អញនឹងត្រឡប់ទៅបណ្ណសាលាវិញ ក៏ចូលទៅឈប់ក្រោម

ដើម្បីជ្រៃ ដើម្បីសំរាកកាយ ។ ខណៈនោះមានយក្ស ១ ឈ្មោះពលាហកៈ អាស្រ័យនៅនឹងដើមជ្រៃនោះ យក្សក៏ស្ទុះចូលទៅចាប់ព្រះហស្តព្រះនាងជាប់ ព្រះនាងទតព្រះនេត្រទៅឃើញរូបយក្សនោះ ក៏ភ័យស្អុតរន្ធត់ខ្លាចសេចក្តីស្លាប់ ពន់ប្រមាណទើបទ្រង់ព្រះពិលាបសោយសោកបោកខ្លួននឹកអាស័យដល់ព្រះពោធិសត្វ ។ ពេលនោះព្រះពោធិសត្វចាំមើលផ្លូវព្រះមាតាយូរពេក ព្រះអាទិត្យ ជិតអស្ចង្កតទៅហើយ ក៏គិតថាព្រះមាតាប្រាកដជាមានហេតុអ្វីមួយបៀតបៀន ពុំខាន លុះគិតដូច្នេះហើយ ក៏ក្រោកដើរទៅក្នុងព្រៃ ស្រែកហៅរកព្រះមាតា។ បានឮសម្លេងព្រះពោធិសត្វទើបស្រែកប្រាប់ថាម្ចាស់កូនសំឡាញ់ម្តាយ។ នៅក្នុងទីនេះ ព្រះពោធិសត្វក៏ស្ទុះចូលទៅ ឃើញមាតាអង្គុយជិតយក្សដូច្នោះក៏មានព្រះទ័យសោមនស្សត្រេកអរ ហាក់ដូចបានត្រាស់ជាព្រះពុទ្ធក្នុងថ្ងៃស្អែក ។ ព្រះពោធិសត្វចូលទៅជិតហើយនិយាយថា បពិត្រមហាយក្ស សូមអញ្ជើញទំពារស៊ីនូវខ្ញុំចុះសូមលោកប្រោសប្រណីលែងព្រះមាតាឆាប់ៗ យក្សឆ្លើយថា នែមហាបុរសបើយ៉ាងហ្នឹងមែន ចូរអ្នកពុះទ្រូងយកសាច់បេះដូងមកឱ្យយើងស៊ី ឥឡូវនេះ ។ ព្រះពោធិសត្វឮដូច្នោះទើបគិតថាអញបានកាំបិតពិណាអេះក៏សំឡឹងមើលទៅអាកាសនឹកបួងសួងថាៈ

**គតញ្ញតាយ តេជេន ពុទ្ធោ ឃោមិ អនាគតេ**

**ឯតេន សច្ចេជេន សត្តំ បតតុ មេ មុខា**

ខ្ញុំសូមឱ្យបានជាព្រះពុទ្ធ ១ ព្រះអង្គក្នុងកាលអនាគត ដោយតេជានុភាព នៃកតញ្ញកតវេទិតាធម៌របស់ខ្ញុំនេះ សូមឱ្យកាំបិតផ្នែកចុះមកក្នុងទីចំពោះមុខ

ខ្ញុំកុំខានដោយពាក្យសច្ចៈនេះ ។

កាំបិតដ៏មុតក៏ធ្លាក់ចុះពីអាកាសមក មួយរំពេចទើបព្រះពោធិសត្វ  
និយាយបញ្ជាក់ដល់យក្សទៀតថា ចូរអ្នកឱ្យជីវិតរបស់ខ្ញុំដល់មាតាខ្ញុំកុំខាន ។  
ត្រានោះព្រះមាតា អង្វរឃាត់ព្រះពោធិសត្វកុំឱ្យធ្វើដូច្នោះ ព្រះពោធិសត្វក៏ដកលំ  
ពាក្យព្រះមាតាទុកលើត្បូង ហើយចាប់កាំបិតពុះនូវទ្រូងរបស់ព្រះអង្គទាញបេះ  
ដួងចេញមកទើបអធិដ្ឋានថាៈ

**កតញ្ញូតាយ តេជេន ពុទ្ធា មោរមិ អនាគតេ  
ធនយំ ខានតុ មឃ្មំ មា មេ យក្ខ ន ខិយតុ**

ខ្ញុំសូមឱ្យបានត្រាស់ជាព្រះពុទ្ធទ្រង់ព្រះអង្គក្នុងអនាគត ដោយអំណាច  
កតញ្ញូកតវេទិតាធម៌របស់ខ្ញុំនេះ បពិត្រយក្សអ្នកអញ្ជើញពិសានូវបេះដូងខ្ញុំចុះ  
សូមជីវិតរបស់ខ្ញុំកុំអាលរលត់ឡើយ ។

ឯយក្សក៏ទទួលសាច់បេះដូងនោះទៅបរិភោគអស់ឥតមានសល់ឡើយ  
ហើយនាំព្រះមាតារបស់ពោធិសត្វមកប្រគល់ឱ្យព្រះពោធិសត្វវិញ ។ ព្រះពោធិ-  
សត្វបានជួបនឹងមាតាហើយក៏នាំទៅអង្គុយក្រោមដើមឈើមួយ ទើបថ្វាយបង្គំ  
ទូលព្រះមាតាថា ចាប់តាំងពីថ្ងៃដែលខ្ញុំមកជ្រកនៅក្នុងផ្ទៃរហូតមកដល់ថ្ងៃនេះ  
សេចក្តីភ្លាំងភ្លាត់របស់ខ្ញុំដោយកាយវាចាចិត្តឯណា សូមព្រះមាតាមេត្តាអភ័យ  
ទោសនោះដល់ខ្ញុំ ពុះពោលចប់ហើយក៏រលត់ស្មារតីក្នុងពេលនោះទៅ ។

ត្រានោះពិភពនៃសក្តទេវរាជ ក៏ភ្លៅក្រហាយដោយអំណាច កតញ្ញូ-  
កតវេទិតាធម៌របស់ព្រះពោធិសត្វ ។ ព្រះឥន្ទទ្រង់ជ្រាបហេតុដូច្នោះហើយ ទើប

ហោះចុះមកបិតលើអាកាសត្រង់ទីដែលពលាហកយក្សនៅ ក៏ត្រាស់សួរយក្សថា  
 នែ! ពលាហកៈ!! ហេតុអ្វីឯងធ្វើកម្មលាមកយ៉ាងនេះ នែ យក្ស! បើមហាបុរស  
 នេះមិនបានរស់ឡើងក្នុងកាលឥឡូវនេះទេ អញនឹងទម្លាយក្បាលឯងដោយ  
 វិធីវារុននេះមិនខាន ។ យក្សឮដូច្នោះហើយភ័យខ្លាំងណាស់ ទើបស្ទុះទៅទទួល  
 យកព្រះពោធិសត្វពីដៃព្រះមាតាហើយលាបស្រឡាបដោយឱសថទិព្វវិសេស  
 ១ រំពេចព្រះពោធិសត្វក៏មានស្មារតីឡើង ទើបព្រះមាតាអធិដ្ឋានថា:

**កតញ្ញូតាយ យុត្តោសោ ពុទ្ធោ ហោមិ អនាគតេ  
 មម សច្ចានុគារេន ខំប្បំ ជីវតុ ឱរសា**

សេចក្តីថា: ព្រះឱរសរបស់ខ្ញុំនោះជាអ្នកតាំងមាំក្នុង កតញ្ញូកតវេទិតា  
 ធម៌ប្រាកដជាបានត្រាស់ជាព្រះពុទ្ធក្នុងអនាគតពុំខាន សូមឱ្យឱរសរបស់ខ្ញុំរស់  
 ឡើងក្នុងកាលឥឡូវនេះ ដោយអានុភាពនៃសច្ចាថារបស់ខ្ញុំកុំខានឡើយ ។

កាលបើព្រះនាងអធិដ្ឋានចប់ហើយ មហាបុរសក៏មានសម្បុរជូរជង់  
 ដូចជាសម្បុរទិព្វ ទើបក្រោកឡើងថ្វាយបង្គំព្រះមាតាក្នុងមួយរំពេចនោះ ។

ដែលទាញនិទានជាតកមកនេះ ដើម្បីជាភ័ស្តុតាងឱ្យឃើញច្បាស់នូវ  
 អានុភាពកតញ្ញូកតវេទិតាធម៌ ដែលបុគ្គលបានចម្រើនឱ្យពេញលេញដល់កំរិតធម៌  
 សូម្បីស្លាប់ហើយក៏អាចមានជីវិតរស់ឡើងវិញបាន ។

ព្រោះហេតុនោះបានជា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សំដែងមាននៅក្នុងគម្ពីរ  
 មហាបដ្ឋានថា:

**កតញ្ញូតា លោកេ ធម្មមូលា កតញ្ញូតា<sup>(១)</sup>**

លោក បរាណតា កតញ្ញតាយ សន្តិយា

សព្វបុព្វតា វិជ្ជតិ ២

សេចក្តីថាៈ កតញ្ញតាយមិជាបួសគល់នៃធម៌ក្នុងលោក កតញ្ញតាយមិជា  
ប្រធានក្នុងលោក ក៏បុណ្យទាំងអស់រមែងមានក្នុងកតញ្ញតាយមិ ។

បើបុគ្គលណាមិនមានកតញ្ញកតវេទិតាយមិទេ បុគ្គលនោះតែងជួប  
ប្រទះតែនឹងសេចក្តីទុក្ខលំបាកក្រីក្រថោកទាបអាប់សិរស្សស្តីជានិច្ច ដូចមានរឿង  
មួយក្នុងគម្ពីរសំស្ក្រឹតថាៈ

កាលកន្លងទៅហើយមានមហាបូសីមួយរូបឈ្មោះ បរហសៈ នៅក្នុង  
ព្រៃស្ងាត់ បានឃើញកណ្តុរមួយដែលភ្នែកកំពុងពាំ ។ មហាបូសីនោះបានឃើញ  
ហើយមានសេចក្តីករុណាទើបជួយសត្វកណ្តុរនោះឱ្យរួចពីមាត់ភ្នែក ហើយយក  
មកចិញ្ចឹមដោយគ្រាប់ស្រងៃ ។ កាលជាខាងក្រោយមកមានឆ្មាមួយឈ្មោះ  
លម្ពលណៈ ស្ទុះចេញចាប់កណ្តុរនោះ កណ្តុរភិតភ័យខ្លាំងក៏រត់ចូលទៅសសុល  
ត្រង់ទ្រូងមហាបូសីៗ ដឹងថាកណ្តុរខ្លាចឆ្មាដូច្នោះ ទើបជប់កណ្តុរនោះឱ្យកើតជា  
ឆ្មា ។ កាលជាខាងក្រោយមកឆ្មានោះខ្លាចឆ្កែទៀត មហាបូសីក៏ជប់ឆ្មានោះឱ្យ  
កើតជាឆ្កែ ។ កាលជាខាងក្រោយនោះមកទៀត ឆ្កែបានឃើញខ្លាភ័យព្យាប  
ព្យួរទើបរត់ចូលទៅជិតមហាបូសីៗ ឃើញដូច្នោះក៏ជប់ឆ្កែនោះឱ្យកើតជាខ្លា ។  
កណ្តុរកាលបើមហាបូសីបានជប់បន្តៗរហូតដល់បានកើតជាខ្លាដូច្នោះ ហើយក៏  
ឥតមានភ័យអ្វីទៀតឡើយ តែងនៅអាស្រ័យក្បែរអាស្រមមហាបូសីនោះ ។  
ជនទាំងឡាយបានឃើញខ្លានោះហើយក៏នាំគ្នានិយាយថា “ខ្លានេះកាលមុនជា

កណ្តុរ ឥឡូវមហាបូសីបានដប់ឱ្យកើតជាខ្លា ។ ឯខ្លានោះជាសត្វអកតព្យាបាទ  
 ពាក្យដែលជននិយាយដូច្នោះហើយក៏គិតថា “អញបើមហាបូសីនេះរស់នៅដរាប  
 ណា កិត្តិសព្ទល្អរបស់អញគ្មានឡើយ បើដូច្នោះអញត្រូវសម្លាប់មហាបូសីនេះ  
 ចេញ ។ មហាបូសីលោកមានអាត្ម័នដ៏ប្រសើរ កាលបើដឹងថាខ្លាគិតដូច្នោះ  
 ហើយក៏និយាយចំពោះខ្លានោះថា ឯងចូរទៅជាកណ្តុរវិញចុះ ខ្លាក្លាយទៅជា  
 កណ្តុរដូចដើមវិញក្នុងមួយរំពេចនោះ ក៏ដល់នូវសេចក្តីសាបសូន្យចាកសេចក្តី  
 សុខដរាបដល់អស់ជីវិតមហាបូសីលោកឈប់ត្រូវការតាំងពីពេលនោះហោង ។

នេះជាទោសស្តួចស្តើងព្រោះគ្រាន់តែគិតក្នុងចិត្តពុំទាន់បានសម្លាប់ ហេតុ  
 ដូច្នេះគួរតែកំចាត់បង់អកតព្យាបាទមិ កុំឲ្យឱ្យកើតមានឡើយ ។

អធិប្បាយមកអំពីធម៌ជាប្រធានក្នុងលោកបីយ៉ាងគឺ **សង្ខំ ខន្តិ**

**ភតញ្ញតា** សង្ខេបតែប៉ុណ្ណេះ ។ ធម៌បីនេះបើបានចំរើនឱ្យកើតឡើងក្នុង  
 វេលាជាមួយគ្នាអាចឱ្យផលជាក់ស្តែងក្នុងបច្ចុប្បន្ន ដោយពិតប្រាកដដូចមាន  
 និទានមួយក្នុងគម្ពីរមហាបដ្ឋានថា:

ក្នុងកាលកន្លងទៅហើយមានសេដ្ឋីម្នាក់ស្នាក់នៅក្នុងដែនកោសល  
 សេដ្ឋីនោះមានគោមេមួយឈ្មោះ ពហសា មានកូនខ្ចី ។

ថ្ងៃមួយគោមេនោះនាំកូនចូលទៅស៊ីស្មៅក្នុងដងព្រៃ លុះចូលជ្រៅ  
 បន្តិចទៅបានលាក់កូនទុកក្នុងទីមួយក៏ចូលទៅក្នុងព្រៃធំ ដើម្បីស៊ីស្មៅខ្ចីដែល  
 ទើបតែនឹងលាស់ក្នុងវស្សនាដូវ ។ គោមេនោះកំពុងតែស៊ីស្មៅស្រាប់តែប្រទះ  
 នឹងខ្លាធំមួយ ក៏ភិតភ័យញ័រចំប្រប់ ខ្លាបំរុងស្ទុះទៅចាប់ស៊ី គោមេនោះអង្គរថា

សូមលោកមេត្តា បើកឱកាសឱ្យខ្ញុំបន្តិច ព្រោះខ្ញុំមានកូនខ្ចីលាក់នៅទីនេះ ខ្ញុំនឹង  
 ទៅឱ្យកូនបោះសិន កាលបើបោះហើយខ្ញុំត្រឡប់មកឱ្យលោកស៊ីនៅទីនេះវិញ នេះ  
 ជាពាក្យសច្ចៈរបស់ខ្ញុំ ខ្លាចព្រមឱ្យទៅ ។ គោមេនោះកាលបើខ្លាចបើកឱកាសឱ្យ  
 ដូច្នោះហើយខំម្នីម្នាស្ទុះទៅរកកូនឱ្យបោះឆ្នោតទើបប្រាប់ថា ម្ចាស់កូនអ្នកនៅរក  
 ស៊ីស្មៅខ្ចីក្បែរព្រៃនេះចុះម្តាយត្រូវជាចំណីខ្លាហើយ ប្រាប់កូនតែប៉ុណ្ណេះក៏ដើរ  
 ទៅឱ្យខ្លាស៊ី ដើម្បីកុំឱ្យដាច់ពាក្យសច្ចៈ កូនគោខំស្ទុះតាមទៅៗ ឈរជិតមាត់ខ្លា  
 ទើបនិយាយថាៈ លោកស៊ីខ្ញុំចុះ ទុកម្តាយខ្ញុំឱ្យគាត់រស់នៅព្រោះគាត់មានគុណ  
 លើរូបខ្ញុំច្រើនណាស់ ។ ខ្លាឮដូច្នោះក៏នឹកស្នើចក្កងចិត្តថា អើហ្នា ! កូនគោនេះមិន  
 ខ្លាចស្លាប់សោះមេភ័យមិនខ្លាចស្លាប់ដែរ បើដូច្នេះមុខតែវាមានទីពឹងអ្វីមួយមិន  
 ខានទើបសួរទៅមេគោថា នាងបានអ្វីជាទីពឹង ? មេគោប្រាប់ថាគ្មានអ្វីទេ បាន  
 ជាខ្ញុំមកឱ្យអ្នកស៊ីវិញ ព្រោះខ្ញុំរក្សាសច្ចៈធម៌ ទើបសួរទៅកូនគោទៀត កូនគោ  
 ប្រាប់ថាខ្ញុំរក្សាកតញ្ញតាធម៌ ខ្លាភ័យអំពីប្រយោជន៍របស់ធម៌ទាំងពីរមេគោ  
 និយាយប្រាប់សព្វគ្រប់ទើបខ្លាខំអត់ទ្រាំមិនស៊ីគោទាំងពីរ ហើយរាប់អានគ្នាជា  
 មិត្តយ៉ាងស្និទ្ធស្នាល ។ កាលបើសត្វទាំងបីគឺ មេគោរក្សាសច្ចៈធម៌, កូនគោរក្សា  
 កតញ្ញតាធម៌, ខ្លាភ័យខ្លាចធម៌ដូច្នេះហើយក៏ក្តៅក្រហាយដល់អាសនៈរបស់  
 សក្កទេវរាជ ដោយអំណាចធម៌ទាំងបីនេះព្រះឥន្ទ្រទ្រាំមិនបានទើបហោះចុះមក  
 ពោលសរសើរថាៈ

នត្ថិ សច្ចសម្មំ បុណ្ណំ នត្ថិ ខន្តិសម្មំ សច្ចំ  
 កតញ្ញតាសម្មំ ខន្តិ នត្ថិ គិរិវង្សំ ឧត្តម័វរំ

សេចក្តីថា បុណ្យមិនស្មើនឹងសច្ចៈធម៌ៗ មិនស្មើនឹងខន្តិធម៌ៗ

មិនស្មើនឹង កតញ្ញតាធម៌. ធម៌ទាំងបីនេះជាធម៌ប្រសើរវិសេសដុតក្នុងលោក ។

ក្នុងពេលនោះសក្កទេវវរាជបាននាំសត្វទៅកាន់ការតឹង្សទេវលោក ទៅដល់ពេលណាវិមានប្រាសាទភ្លេងតូរ្យតន្ត្រីនឹងកោដិនៃស្រីអប្សរទាំងឡាយ ក៏ផុះឡើងទទួលដោយអំណាចនៃធម៌ទាំងបី. មេគោ កូនគោ ខ្លាធំ ក៏ក្លាយភេទជាទេវបុត្រទេវធិតាហើយសោយទិព្វសម្បត្តិក្នុងទេវលោកនោះហោង ។

ក៏ធម៌ទាំងបីគឺ **សច្ចៈ ខន្តិ កតញ្ញតា** នេះ បើមាននៅភូមិស្រុក ខែត្រ ប្រទេសណាហើយ ភូមិ ស្រុក ខែត្រ ប្រទេសនោះនឹងសម្បូណ៍ដោយវិជ្ជនភាពឆាត់ធំស្ងួតលាស់ឡើង មានប្ញទ្ធិរុទ្រ ដោយមហុត្ថកាលមិនអាចប្រែក្លាយទៅជាប្រទេសទាបទាសស្តុត្រទ្រុឌឡើយ ដូចភ្នំសិលោរស្តដែលមានកំពស់ ៨ ហ្នឹង ៤ ពាន់យោជន៍ ខ្ពស់ស្តីមិស្ត្តលូតលេចទៅក្នុងនភាល័យ ទោះបីមានខ្យល់ព្យុះព្យោមាបកំបោកមកអំពីទិសទាំង ៨ ក៏មិនអាចញ៉ាំញីធ្វើភ្នំនោះឱ្យញាប់ញ័របានឡើយ ដោយមានបួសបីទល់ទ្រទប់ពីក្រោមយ៉ាងណាមិញ ត្រែកូដធម៌ទាំងបីទុកដូចចន្ទល់ទល់ទ្រពិភពលោក មិនឱ្យអនុវត្តទៅរកហ៊ឹងភាពក៏ដូច្នោះដែរ ។ ធម៌ទាំងបីនេះ បើសំដែងដោយឧក្រិដ្ឋឃើញថាមានអត្ថដ៏ជ្រាលជ្រៅពន់ពេកន័យខ្លះព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់សំដែងថា សច្ចៈ រម្ងាប់ **លោភៈ** ខន្តិ រម្ងាប់ **ឆោសៈ** កតញ្ញតារម្ងាប់ **មោហៈ** ។

សំដែងមកក្នុងធម៌ទាំងបីគឺ សច្ចៈ ខន្តិ កតញ្ញតា ដែលហៅថាត្រែកូដធម៌ឧត្តមវរធម៌ ឬបធានធម៌ ក៏សន្មត់ថាចប់ដោយសង្ខេបតែប៉ុណ្ណេះ ។

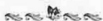
អធិដ្ឋានគាថា

សព្វេ សគ្គា អរោ ច អព្យាហឿនា ច និព្វយា

ចរិយា សុខិតា សព្វេ និព្វាយនិ ច សព្វនា ម

សត្វទាំងឡាយទាំងពួង កុំឱ្យមានព្យែរវេរានឹងគ្នា កុំឱ្យមានទុក្ខ កុំឱ្យ  
មានភ័យ សូមឱ្យពួកសត្វនិករទាំងអស់បានប្រកបដោយសុខភាពដ៏ប្រសើរ ឱ្យបាន  
រលត់ទុក្ខសព្វៗ កាល ! ។

## ចប់ត្រកូដបិ



១-ចម្លងតាមច្បាប់ដើមមិនហ៊ានកែ

មានលក្ខណ៍និយាយទូទៅស្បែកក្រអូប  
ប្រភេទ ជាពិសេស ស្បែកក្រអូប

តំបន់ ៥ & ៦

ដំបូងមុន ក្រុងភ្នំពេញ